

الفرة مازالت أمامنا اليوم

مصطفى عبده كلفت المنتخب القومي والذي يتوقع اشتراكه في مباراة اليوم له انطباعات الخاصة من المباراة ومنها يقول : لم تكن مباراة السيفل نهاية المطاف وامامنا فرصة ممتازة في مباراتي ساحل العاج وموزمبيق وقد شاهدنا من قبل الكاميرون في بطولة كأس الأمم الماضية تحسن الدور التهديفي ثم تعود فتفوز بالبطولة وكذلك ايطاليا بعد عروضاها السيئة وتعدلاتها في الدور التهديفي ثم اناجيت في الدور النهائي وفازت بكأس العالم واما عن لاعبي الفريق فالروح عالية وكنا مصممون على ان نقدم شيئا ونحوض جمهورنا وليس المهم من يلعب اليوم بل المهم ان تلوز مصر .

الرياضة

الحياة الإفريقية الخاصة عشرة

EGYPT 86



مباراة بين بطل آسيا وأفريقيا

تقرر إقامة مباراة بين فريق الجيش الملكي المغربي بطل الاتحاد الإفريقي ودولة الكويت بطل آسيا وذلك في موعد يحدد فيما بعد . صرح بذلك المهندس مصطفى مراد لمهدي سكرتير عام الاتحاد الإفريقي عقب اجتماع الاتحاد الإفريقي والآسيوي وسبقه رئيس الاتحاد الآسيوي ويغادر القاهرة فجر اليوم داتو حمزة وبيتر بلان رئيس وسكرتير عام الاتحاد الإفريقي . لكرة القدم بعد حضورهما افتتاح بطولة كأس الأمم الإفريقية . وكان قد غادر القاهرة أمس كل من أنان مكي رئيس اللجان الأولمبية الإفريقية ولامين با سكرتير عام المجلس الأعلى للرياضة بأفريقيا وسليم تلالو عضو الاتحاد التونسي

فريق الاهل الكروي يسافر الى الأردن

يغادر القاهرة هذا فريق الاهل لكرة القدم لقتضاء ١٠ ايام في عمان بكرة نادي الجزيرة الأردني يتدري خلالها عدة مباريات وفيه في ثلث اسبوعين لاستئناف الدوري العام وبطولة كأس اندية افريقيا لايطار الكويت

تأجيل استئناف دوري الناشئين تحت ١٨ سنة لكرة القدم

قرر اتحاد كرة القدم تأجيل استئناف مباريات الدوري الثاني لدوري الناشئين تحت ١٨ سنة الى ما بعد انتهاء كأس الأمم الإفريقية . وكانت مباراة هذا الدوري قد توقفت منذ قرابة شهر خلال استعدادات منتخب الناشئين للاشتراك في الدورة الدولية بقطر .

وصول كريمو المغربي وبين صولا الجزائر

وصل القاهرة امس كريمو لاعب المغرب الذي يلعب حاليا بنادي لومبارد الفرنسي .. وكان قد وصل الى القاهرة امس الاول اللاعب

محاضرة لمدة ساعة عن اخطاء السنفال

محاضرة عن شريف مباراة اليوم بين مصر وساحل العاج القاها سميت على اللاعبين لمدة ساعة من الحدية عشرة الى الثانية عشرة ظهر امس وتخلل المحاضرة توضيح بالفيديو لبعض اخطاء اللاعبين في مباراة مصر والسنفال .

اليوم : مصر وساحل العاج وتحديد موقف مصر من البطولة والسنفال وموزمبيق وأمل في الوصول الى الدور قبل النهائي بالنسبة للسنفال

تستأنف في الثانية بعد ظهر اليوم مباريات المجموعة الأولى في بطولة كأس الأمم الإفريقية حيث تقام مباراتان الأولى بين السنفال وموزمبيق والثانية بين مصر وساحل العاج واليوم تبدأ التوقييم بمباراة مصر وساحل العاج لانها اصعب من مباراة السنفال وموزمبيق .. فهما بمثابة تقرير مصري للفريقين لوفازت مصر ازيدا املا في الوصول الى الدور قبل النهائي ولو خسرت خرجت من البطولة واصبحت مباراة موزمبيق الاخيرة التي تقام يوم الخميس بمثابة تحصيل حاصل .. واعتقد ان منتخبنا القومي يدرك هذا جيدا ولا بد له من ان يعرض هزيمته امام السنفال التي كانت بمثابة صدمة للجمهور في اول لقاء شارك فيه منتخبنا القومي .



مصطفى عبده محمود الخطيب علي شحاتة اشرف قاسم



محمد عمر جمال عبد الحميد ثابت البطل مجدي عبد النبي

وإذا كان الفريق قد هاجم وحاصر الهجمة المنطلقة الوحيدة في الشوط الثاني .. فان هذا الدور يجب ان يستمره المنتخب اليوم فكل فرصة يضعها سوف يتم عليها في النهاية

هذه الطريقة التي لعبنا بها امام السنفال وهي ٢/٤/٤ قد ثبت فشلها ولم يتمكن اللاعبون من تنفيذها نتيجة البهله في الحركة وعدم اللعب من لسة واحدة .. فقد قرر الجهاز الفني للمنتخب ان يلعب بطريقة ٤/٢/٤ والاعتماد على الجناحين وقد تدرب عليها الفريق امس وامس الاول ونأمل ان ينفذها الفريق اليوم . وهناك نقطة عامة وهي انه سبق لنا الفوز على ساحل العاج ١/٢ على ارضها ويوسف جهوريا في بطولة كأس الأمم الإفريقية السابقة في ابيجان .. واننا ان ليس من المعقول ان نفوز على ساحل العاج هناك ونخسر امامها هنا على ارضنا ويوسف جهوريا اما فريق ساحل العاج فهو يدخل هذه المباراة وهو متصدد المجموعة بتقطين بعد فوزه السهل على موزمبيق ٢/٠ صفر لذلك فانه سيحاول بكل ما اوتي من قوة لكي يحقق الفوز اليوم حتى يضمن له مكانا في الدور قبل النهائي وتصبح مباراتنا مع السنفال لتحديد المركزين الأول والثاني وذلك في حالة فوز السنفال اليوم على موزمبيق .. هذا من المنتظر ان يمثل المنتخب القومي اليوم : ثابت البطل على شحاتة ومحمد عمر وسليم تلالو وريبي ياسين واشرف قاسم ومجدي عبد النبي ومصطفى عبده والخطيب وجمال عبد الحميد وطارق يحيى ومن المنتظر ان يمثل ساحل العاج كل من : ناجولي في حراسة المرمى اميل نياور ولاجويا ترسيب وموتجي فرانسوا وسكاري اشياي في خط الظهر وعمر بن صالح وقرانسوا زاموي وجاروي سل لخط الوسط وكواسينديا باسكال وعبد الله تراودي ويوسف فوفانا لخط الهجوم .

ANU-WAY Oil and Gas Burner

الولاعات الاحترافية

جميع طرازاتنا وسعاتها المختلفة وتطويعها فاعلا

مباراة من تخصص للتركيب والصيانة الشريعة

كافة قطع الغيار والادوات الارضية شريطة

التكامل الشركة الاتحادية للتجارة والتوريدات

٢٣٧٧ شارع مصر بالقاهرة

٧٥٢٣١٧

الامتحانات النموذجية للثانوية العامة

الرياضة

للشهادة الإعدادية في جميع المواد

مجموعات الصفين الأول والثاني

وغيره .. تظهر

المقاولون العرب

عشان احب مصر عشان مصرنا

إدارة المياه والصرف الصحي

بنظرنا المديريه بمحاور عمادات عين الصيرة - القاهرة

نعلن الإدارة أنه تقرّر : تأجيل جلسة فتح الظاريف لأعمال توريد وإنشاء أنفاق صرف صحي لأعمال بعض التقاطعات لشروع مجمع مدينة نصر بقطر داخل ٢٤/٢٥

والحد لها جلست ١٩٨٦/٣/١٠ إلى يوم ١٩٨٦/٣/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا

طاقم حكم مباريات اليوم

يحكم مباراة اليوم بين السنفال وموزمبيق الكويون من نيجيريا ويشمال من اثيوبيا وجوزيف من بين الحكم الرابع حفيظ علي طاهر من تنزانيا والمراقب عيسى شيايفوت من الكاميرون ويحكم مباراة مصر وساحل العاج مسير كلير من مالدي ويحكم من موزمبيق وجي مريكتون من موزمبيق والحكم الرابع اوستوف من غانا والمراقب فرج ابو من الصومال .

يؤكد شوطي على طاهر بين شوطي المباراة

هدف السنفال ولاعب فرنسا المحترف جيليس بوكندى اصر على تحية طاهر ابو زيد عقب المباراة مباشرة وبين شوطي المباراة .. ذهب بوكندى للاطمئنان على طاهر ومدى الاصابة التي لحقت به ولكن بعد المباراة ان طاهر من افضل لاعبي مصر وأفريقيا .. وان مستوى ادائه يرتفع الى مستوى اللاعبين الفرنسيين المحترفين .

أخبرني شوقي غريب بأنه على استعداد كامل للمشاركة في البطولة وليس صحيحا ما نشر عن انه غير مقبل لليلة البدنية نتيجة لتوقف الدوري .. وقد كتبت المحلة لاعب مباريات ودية كثيرة وهو يأمل ان يثبت وجوده في اول مباراة يلعبها ..

لاشك ان غياب زكريا ناصف من المنتخب له تأثيره في خط الهجوم .. وقد اقتضاه في مباراة السنفال كراس حرية جييد الاختراق من وسط المدافعين بسرعة انطلاقه نحو المرمى .

كان فريق زامبيا يأمل في تحقيق الفوز على الكاميرون حتى يؤكد وجوده مرة ثانية بعد ان أخرجه من تصفيات كأس العالم .. وقد قل هذا الامر برباوده حتى بعد ان وصلت النتيجة ٢/٢ ولكن ضربة الجزاء الثانية التي احتسبها الحكم لصالح الكاميرون وجاء هدف الفوز كانت ظلة .. لان ميلا نجم الكاميرون هو الذي اراد بين مدافعي زامبيا وبخلت في الحكم ليحتسبها ضربة جزاء .. ولكن فوز الكاميرون هو رد اعتبار ..

تعمل الجزائر والمغرب بدون اهداف هو لصالح الكاميرون .. واعتقد ان هذا التعامل ممكن ان يظف الجزائر والمغرب الكثير ويخرج احدهما من البطولة .

اسماعيل البقري

السنفال وموزمبيق

اما من مباراة السنفال وموزمبيق فكل المؤشرات ترجح كفة السنفال الذي ظهر بصورة طيبة وكان مفاجاة البطولة رغم ان السنفال ليس لها تاريخ على مستوى القارة الإفريقية سواء للمنتخبات القومية او الاندية منذ عشرين عاما ولاشك ان فوزه يطيح دفعة قوية لكي يحقق الفوز .. اما فريق موزمبيق فقد ظهر في مبارات امام ساحل العاج انه اقل فريق المجموعة الأولى وهي ليست مفاجاة اذا وضعنا في الاعتبار ان موزمبيق ظهرت على مستوى القارة عام ١٩٧٨ عندما انضمت للاتحاد الإفريقي لأول مرة ونجح لا تقل من شأنها ولكن هذا هو الواقع .

عن انتقال مقر الشركة الى : ١٥ شارع صلاح باشا زيزينيا الكونشيش

ت : ٥٨٧٥٢٠٠

الى أهالي السويس الكرام

الذين يمكنكم الحصول على ما تحتاجه من سيارات

شركة النصر لصناعة السيارات

ملك وتمتلك وقلادات وجرارات

بالنقد والتسيط

لدى الموزع المعتمد : محمد عبد الرزاق

٦٦ شارع عدني بكن بالسويس تليفون ٢١٣٦٠

ويمكنكم الحصول على ٦ شاحنات الدفع لذي درعنا بالقاهرة تليفون ٣٤٨٠١٥٢

شركة الاسماعيلية الوطنية للاستثمار العقاري

أقامت شركة الاسماعيلية الوطنية للاستثمارات العقارية حفل توقيع الجواز أول مارس ١٩٨٦ لتوقيع الجواز على المشروعات القائمة لتصبح على عمارة الشركة برج الاسماعيلية على مساحة ٢٠٠٠٠ متر مربع في مدينة حضر السعيدة المزمرة عمارة مائة الف وحدة والسادة رئيس وأعضاء مجلس إدارة الشركة ولفيف من كبار رجال الأعمال

سميت وشحنة : قوة هجومية ضاربة لاستغلال الفرص داخل وخارج الصندوق فريق ساحل العاج أقل من السنفال وسنراقب نجومه

كتب - عز الدين الكلاوي :

تدرب المنتخب القومي امس تدريبا خفيا لمدة نصف ساعة في نهاية استعداداته للقاء اليوم الحاسم مع ساحل العاج والذي لا حيث لا عنه داخل معسكر المنتخب الذي يشعر كل من فيه بالمسؤولية للقاء على عتله وتضمين من الجميع على التهور بالصورة المشرفة لإنهاء مصر . ومن داخل معسكر الفريق وقبل وقت قليل من موقعة ساحل العاج كان الجوار مع مكيل سميت وشحنة

في مباراة السنفال كان طابعا مبهيجا وحققنا السيطرة الميدانية لكن الكرات الرقوة داخل منطقة جزاء السنفال لم تجد من يستغلها جيدا ويجب لاعبينا الاساسي انهم يجيدون اللعب والتدري في منطقة وسط اللعب لكن السنفال منطقة النائرة ومنطقة جزاء الخصم محفوف بالخاطر والصعوبات لان الفرق الإفريقية كلها تلعب بدفاع المنطقة الذي

نافر اتيلوفا اكملت ١٠ ملايين دولار ارباحا

بعد فوز لاعبة التنس الامريكية مارتينا نافراتيلوفا ببطولة الولايات المتحدة للاملاب المعلقة للسيدات وحصولها على الجائزة الأولى وقدرها ٢٢ الف دولار تختمت مجموع ارباحها من اللعبة مبلغ ١٠ ملايين دولار

مارفين هاجلر ملاكم عام ١٩٨٥

اختار المجلس العالي للملاكمة الامريكي مارفين هاجلر بطل العالم لأول للمنتخب لاقبض ملاكم عام ١٩٨٥ وكان ملاكرا قد دافع عن لقبه بنجاح مرة واحدة خلال ٨٥ امام مواطنه توماس ميزز

اليوم : الجمهورية والثقة بيمه وقريبا الشيم بيمور والحرية والديمقراطية والادب

حاتم ذوالفقار الخط الساخن

سما شافع مهاليعوف تقطع شعوري

فكري باظلة رائد

ديتار انور محمد

كمال عبد الله

توزيع الشيدويكاسيت هامز شير بوفيام

القنايين الحقون مسرع الحرية

٢٥٥٠٠٠٠٠

الأربعاء ١٣ مارس الواد سيد الشغال

تأليف سمير عبد العظيم

إخراج حسين كمال

تفادى القاهرة في الثالثة صباح اليوم بعضة الفريق الأول لكرة القدم بملعب الأمل على الطائرة المصرية المنجبة الى عمان حيث يقضي الفريق هناك اسبوعا في معسكر تدريبي بدعوة من نادي الجزيرة الأردني وسيؤدي فريق الأمل هناك مباراتين يومي ١٤ و ١٦ مارس الحال قبل ان يعود الى القاهرة مساء يوم الاثنين الموافق ١٧ مارس على الطائرة المصرية التي تغادر عمان في الساعة والنصف مساء ومن المقرر ان يرأس بعضة اللواء عبد الحميد عبد السميع عضو مجلس الإدارة وفي حالة عدم تمكنه سوف يرأس بعضة هاني مصطفى مدير الكرة ومعه الجوهري مديرا ود. فتحي إبراهيم مفتحي مبروك وحازم كرم مساعدين وحسين حمزة للعلاج الطبيعي تضم بعضة ١٧ لاعبا هم: ايهاب جلال، حسام البدرى، حمدي ابو راضي، علاء عبد الصديق، ماهر همام، محمود صالح، محمد حشيش، ضياء السيد، محمد عامر، خالد جاد الله، أسامة غرابي، بدر جوب، شمس حمد، امين شوقي، طارق خليل، حمادة مزيوق، وعاطف القباني

الحياة الكروية الخامسة عشرة

EGYPT 86



الرئيس يستقبل وزراء الشباب والرياضة الأفارقة

استقبل الرئيس حسني مبارك صباح أمس بعضة الكروية كلاً من سيني، ومينيو، ومينيو، ودونا فوجو، ووزراء الشباب والرياضة في كل من السنغال والكاميرون وساحل العاج وتيسا رئيس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم حضر المحفلة الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة والدكتور حسن عبيدون رئيس اتحاد الكرة.



أفلام Agfa أحفا المنونة بالأسواق

مضاجاة عام ١٩٨٦ للعالمين تقدمها موسيكيو حجرة نوم + مطبخ + أنتريه + حمام + ٢٧٥٠ جنيه بالتقسيط

دعجوة لراعي الاستثمار كبرى المصانع الألمانية

ملحقات المغاسل والتنظيف بالخيار وتجهيز المنشآت رائدة هذا المجال

مكتب أمين التجارى

رجال فريق مصر يهزمون ساحل العاج ٢ - صفر ويعيدون الأمل للجمهور الوفى



استطاع رجال الفريق القومى المصرى لكرة القدم ان يعيدوا اليه البسة الى شفاة جماهيرهم العربية الوفية وان يجدوا الأمل في مسيرة كأس الأمم الإفريقية بفوزهم الرائع والمستحق أمس على ساحل العاج ٢/صفر

بمستاد القاهرة في مباراتهم الثانية بالمجموعة الأولى ليصبح رصيد مصر ثلاثين هدفاً ويتحدد بطل المجموعة على ضوء مباراتي الخميس القادم

تكن - الفراعنة - من تسيد اللقاء منذ بدايته وحتى نهايته والزوايا - الأفيال - موقف الدفاع طوال المباراة .. وكفوا بلا استثناء نجوماً لم يدخلوا

بجهد أوبرق وأخرجوا كل ما في جعبتهم من امكانيات تعبيراً عن احساسهم العميق بالمسؤولية القومية .. وتضاملاً أمام هذه العزيمة الصادقة لإنهاء مصر

مهارات النجوم العجائب المحترفين انتهى الشوط الأول بالتعادل بدون أهداف بعد ان فعل فريق مصر كل شيء باستثناء التهديد فحاشا العديد من الفرص لعل السحر الأول في ضياعها هو التوتير العصبى البالغ لنجومنا وهم يواجهون المسؤولية الضخمة .. كان الله في عونهم .. وذ الشوط الثاني كان الهجوم الكاسح لمصر بالشوط الثالث وارتاب دفاع الأفيال .. ولم يستطع برغم الحنف البالغ الذي لجأ اليه ان يحتمل المزيد من الضغط فانهزى وجاء الهدفان اللذان سجل اولهما شوقي غريب

المكافئ الى المنتخب في آخر لحظة وسجل الثاني جمال عبد الحميد يتمتعى الشوط

الربعة لم يكن الحكم كالرمبو في احسن حالاته .. لكن كما نقول دائماً مهما

كان الحكم غير موفق او حتى متحيز فان الفريق الذى يسعى للفوز ويعمل له بتصميم وعزيمة ويبتذل العرق لأجله لا يفلح حكم ولا لجنة حكم .. كما يمكن القول ان التثبيات الذين اجريا في فريق مصر ينزل طائر ثم شوقي كانا ثقلة تحول رئيسية في فعالية الهجمات .. وان توافر عنصر الخبرة الدولية للمعينة لا يعنى مصر امس كان احد عوامل النصر

لحدث الشوط الأول: حصل متبادل في البداية ويتقدم حمادة صديق الى منطقة جزاء الأفيال .. مراوغاً ٤ لاعبين ثم يسدد بجوار القائم .. ويتسبب الأفيال في الدقائق الأولى فلا تقتل الهجمات التي كان معظمها لصالح فريق مصر

في الدقيقة ٧ يتقدم على شحاته ويرسل كرة عرضية داخل الد ٦ بإبراهيم يقتضيه الخطيب يرأسه ويجولها في المرمى لتجد ذراعي الحارس زاجو .. اول فرصة تضيق من المنتخب المصرى .. الذى ضغط بعدها مهاجماً بعتف وخطورة وبكل خطوته

ويتقدم فريق ساحل العاج على الهجمات المردة من الجهة اليسرى حيث يوسف فوفانا يسرعه ومهاراته .. والذي خطف أول كرة خطيرة من على حافة الصندوق مريت بجوار القائم في الدقيقة ١٢

وتمر ربع الساعة الأول والدفاع العلى يحكم رفاقته الدفاعية بشدة على لاعبي وسط وهجوم مصر حول ودخل منطقة الجزاء .. ثم تطور الدفاع باقى عدد من التمريرات الهجومية في هجمات مضادة قليلة لكن خطيرة .. من إحداها يهاجم زاهوى .. لاعب الوسط كرة لنفسه ويسددها مباشرة قوية يلقطها ثابت البطل .. ينتهى النصف الأول من الشوط دون ان ينجح مهاجمو الوسط المصريين في استغلال الكرات العرضية التي يرسلها عبد وطارق من الجانبين ويصاب عبد ثم الخطيب لطارق نتيجة الخشونة وينتد الحكم لاجل الظهير الأيمن .. وينتقل

الى النصف الثاني خرج طارق يحيى وحل محله طاهر ابوزيد وفى أول دقيقة يلعب ربع خربة رأس فوق العارضة من كورنر لتضيق بجوار القائم في الدقيقة ١٢

وتنشد الدقائق الأخيرة عصبية زائدة و .. صريحة .. من فريقنا لا شك أنها هدف الفريق المنافس الذى نجح فيه طوال هذا الشوط وكنت من أهم أسباب ضياع العديد من فرص التهديد بل إن هذه العصبية تسببت في إضرار لحصانة صديق عندما جذب عبد الله من الفائلة لينتفى الشوط بالتعادل السلبى

حدث الشوط الثاني خرج طارق يحيى وحل محله طاهر ابوزيد وفى أول دقيقة يلعب ربع خربة رأس فوق العارضة من كورنر لتضيق بجوار القائم في الدقيقة ١٢

وتنشد الدقائق الأخيرة عصبية زائدة و .. صريحة .. من فريقنا لا شك أنها هدف الفريق المنافس الذى نجح فيه طوال هذا الشوط وكنت من أهم أسباب ضياع العديد من فرص التهديد بل إن هذه العصبية تسببت في إضرار لحصانة صديق عندما جذب عبد الله من الفائلة لينتفى الشوط بالتعادل السلبى

حدث الشوط الثاني خرج طارق يحيى وحل محله طاهر ابوزيد وفى أول دقيقة يلعب ربع خربة رأس فوق العارضة من كورنر لتضيق بجوار القائم في الدقيقة ١٢

وتنشد الدقائق الأخيرة عصبية زائدة و .. صريحة .. من فريقنا لا شك أنها هدف الفريق المنافس الذى نجح فيه طوال هذا الشوط وكنت من أهم أسباب ضياع العديد من فرص التهديد بل إن هذه العصبية تسببت في إضرار لحصانة صديق عندما جذب عبد الله من الفائلة لينتفى الشوط بالتعادل السلبى

حدث الشوط الثاني خرج طارق يحيى وحل محله طاهر ابوزيد وفى أول دقيقة يلعب ربع خربة رأس فوق العارضة من كورنر لتضيق بجوار القائم في الدقيقة ١٢

وتنشد الدقائق الأخيرة عصبية زائدة و .. صريحة .. من فريقنا لا شك أنها هدف الفريق المنافس الذى نجح فيه طوال هذا الشوط وكنت من أهم أسباب ضياع العديد من فرص التهديد بل إن هذه العصبية تسببت في إضرار لحصانة صديق عندما جذب عبد الله من الفائلة لينتفى الشوط بالتعادل السلبى



سوق القاهرة الدولية

في بورسعيد

سير سكاي

الأردنيين

رسومات خاصة - خالص الجمارك

سكاي SIR

٢٦ شارع الجيش ٢٧٩٤٦

الاسم فوفو أفضل جهاز تكيف في مصر

يورك YORC MIRACD

بمناسبة افتتاح المقر الدائم بالعادي الجديدة

تقرر لمدة شهر واحد فقط

خصم ١٠٪ على سعة تركيب أجهزة الاستقبال

الضمان سنتان من تاريخ التسليم

مصانع البساتين للأعمال المعدنية

الصنف طاولى وشركاه

يسرنا أن تعلم للسادة عملائنا الكرام عن إنتاجها الجديد

لتجهيزات السور ماركات والمجمعات الاستهلاكية

والمحلات التجارية والقنادى

كذلك أحدث إنتاجها من

من التوالى وسائل المصروفات والفواكه والتبغ والأرفف

وقابضات العرض وغيرها من الصناعات المعدنية والسلك

ببطاريات كريم الجديدة

لإنتاج البيض وتربية الأرانب وإنتاج اللحم

شاهدوا منتجاتنا الجديدة بجناحنا بسوق القاهرة الدولية

بأرض المعارض بمدينة نصر بالقاهرة (سراى رقم ٦ الدور الثاني)

أسعارنا الانخفاض وإنتاجنا يتفوق على الإنتاج المتور

تخفيضات بمناسبة المعرض

الإدارة - شارع معروف ناصية طلعة مصر بالقاهرة - ٧٤٩١٦٩/٧٥٩٠٥٥

حسن المستكوى

التخلص منها أمام المرمى .. كان الوصول لمنطقة الجزاء هو الهدف

هدف .. لا فلاح

وكانت الفرصة متاحة أمام موزمبيق لتسحق مغارة الفلجيات

فالمجموع مع الفريق .. والغرض في بطن الشاعر .. والاستقل تلعب بدفاع مفتوح لأنها تتهاجم .. ولأنها لا تلعب أمام فريق الدولة المصنفة .. ولكن لاعبو السنغال كلهم ثقة في الفوز

هدف .. يوكندى

في الدقيقة ٢٤ من الشوط الأول من هذا الشوط السلخنة جدا .. الذى كان عبارة عن مباراة من جانب واحد .. في الدقيقة ٢٤ يطلق ربع صاروخا من ٣٠ ياردة يلقها الحارس زاجو

ببراعة من تحت العارضة .. ويخرج محمد عمر ويحل محله شوقي غريب ..

ويبدأ لاجل على الخطيب داخل المنطقة فلا يحسب الحكم خربة الجزاء ويحسبها خارج الحدود .. ومن هذه الضربة الحرة المباشرة تحدث حركة هائلة داخل المنطقة وتنتهي الكرة أمام أربعة من لاعبي مصر في حلق المرمى ولا يودعها احد

لدخله ثم يجيء الهدف بقد شوقي غريب .. البروك .. بعد دقائق من نزوله تنويجا لجهود رجل الفريق المصرى

هدف .. يوكندى

في الدقيقة ٢٤ من الشوط الأول من هذا الشوط السلخنة جدا .. الذى كان عبارة عن مباراة من جانب واحد .. في الدقيقة ٢٤ يطلق ربع صاروخا من ٣٠ ياردة يلقها الحارس زاجو

ببراعة من تحت العارضة .. ويخرج محمد عمر ويحل محله شوقي غريب ..

ويبدأ لاجل على الخطيب داخل المنطقة فلا يحسب الحكم خربة الجزاء ويحسبها خارج الحدود .. ومن هذه الضربة الحرة المباشرة تحدث حركة هائلة داخل المنطقة وتنتهي الكرة أمام أربعة من لاعبي مصر في حلق المرمى ولا يودعها احد

لدخله ثم يجيء الهدف بقد شوقي غريب .. البروك .. بعد دقائق من نزوله تنويجا لجهود رجل الفريق المصرى

كيف .. ١٩

وقد أراد جمهور مصر الذى احتشد أمس بالاستاد قبل لقاء فريقنا القومى مع ساحل العاج .. أراد المستحيل .. إذ فعل ما لا يسهل تشجيع موزمبيق ألا في حق الفوز على السنغال .. لهذا سيكون لصالح مصر .. لكن كيف ؟ كيف يتصر موزمبيق ودفاعه في مباريات وشوارع ؟ كيف يحزن أهدافا ومهاجميه .. الهلع .. وصلوا الى حلق مرمى السنغال ! .. بل .. وكيف تأهل منتخب موزمبيق الى نهائيات هذه البطولة ؟

تقص الماهرة

شهدت بداية المباراة ثلاث فرص سهلة لمنتخب موزمبيق .. وفرصة واحدة للاستقلال .. وثلاث الفرص من الطرفين .. لكن مهارات لاعبي موزمبيق المحدودة تجعلهم عاجزين عن التصرف السليم في الكرة .. ويصل الأمر الى حد

كيف .. ١٩

وقد أراد جمهور مصر الذى احتشد أمس بالاستاد قبل لقاء فريقنا القومى مع ساحل العاج .. أراد المستحيل .. إذ فعل ما لا يسهل تشجيع موزمبيق ألا في حق الفوز على السنغال .. لهذا سيكون لصالح مصر .. لكن كيف ؟ كيف يتصر موزمبيق ودفاعه في مباريات وشوارع ؟ كيف يحزن أهدافا ومهاجميه .. الهلع .. وصلوا الى حلق مرمى السنغال ! .. بل .. وكيف تأهل منتخب موزمبيق الى نهائيات هذه البطولة ؟

تقص الماهرة

شهدت بداية المباراة ثلاث فرص سهلة لمنتخب موزمبيق .. وفرصة واحدة للاستقلال .. وثلاث الفرص من الطرفين .. لكن مهارات لاعبي موزمبيق المحدودة تجعلهم عاجزين عن التصرف السليم في الكرة .. ويصل الأمر الى حد

كيف .. ١٩

وقد أراد جمهور مصر الذى احتشد أمس بالاستاد قبل لقاء فريقنا القومى مع ساحل العاج .. أراد المستحيل .. إذ فعل ما لا يسهل تشجيع موزمبيق ألا في حق الفوز على السنغال .. لهذا سيكون لصالح مصر .. لكن كيف ؟ كيف يتصر موزمبيق ودفاعه في مباريات وشوارع ؟ كيف يحزن أهدافا ومهاجميه .. الهلع .. وصلوا الى حلق مرمى السنغال ! .. بل .. وكيف تأهل منتخب موزمبيق الى نهائيات هذه البطولة ؟

تقص الماهرة

شهدت بداية المباراة ثلاث فرص سهلة لمنتخب موزمبيق .. وفرصة واحدة للاستقلال .. وثلاث الفرص من الطرفين .. لكن مهارات لاعبي موزمبيق المحدودة تجعلهم عاجزين عن التصرف السليم في الكرة .. ويصل الأمر الى حد

كيف .. ١٩

وقد أراد جمهور مصر الذى احتشد أمس بالاستاد قبل لقاء فريقنا القومى مع ساحل العاج .. أراد المستحيل .. إذ فعل ما لا يسهل تشجيع موزمبيق ألا في حق الفوز على السنغال .. لهذا سيكون لصالح مصر .. لكن كيف ؟ كيف يتصر موزمبيق ودفاعه في مباريات وشوارع ؟ كيف يحزن أهدافا ومهاجميه .. الهلع .. وصلوا الى حلق مرمى السنغال ! .. بل .. وكيف تأهل منتخب موزمبيق الى نهائيات هذه البطولة ؟

تقص الماهرة

كريمو وصل !

جوزيه فاريا مدرب المغرب البرازيل قال ان نتيجة المغرب والجزائر كانت متوقعة للعب كل فريق بحذر حتى لاتضيع الفرصة في التأهيل للدور النهائي وغلب بعض اللاعبين الاساسيين اثر على مستواه ... ومباراة اليوم مع الكاميرون ستكون صعبة لتقارب المستوى ولان الكاميرون يكفيه تعادل يضاف الى النقطتين التي حصل عليهما من زامبيا ... ويقول ان كريمو سيعزز هجوم المغرب ويزيد من خطورة الهجوم .

إتصلت الإذاعة والتلفزيون بالكايتن ابراهيم الجويني المشرف على الدورة بالإسكندرية للتخليق على بعض مباريات الدورة في الإذاعة والتلفزيون ولتن الجويني رفض تماما لاتشفاه الكامل على راحة جميع الوفود .

الدورة الإفريقية الخامسة عشرة

EGYPT 86



من الإسكندرية

بن صاولة يدعمنا

سعدان رابع مدرب الفريق الجزائري قال ان مباراة المغرب التي انتهت بالتعادل غلبت فيها فرص الذهب من الجانبين ! ومباراة اليوم مع زامبيا هامة ويبدو الفوز فيها تتضاءل الفرصة للصعود للدور قبل النهائي ويعتقد ان اشترك بن صاولة سيدعم الفريق .

طبيب أسنان !

خليفة ظهير ايمن فريق المغرب شكيا قبل المباراة الاولى من ألم حاد في الفك وتم نقله على الفور لعيادة احد اطباء الاسنان الخاصة حيث قام بخلع أحد أسنانه ورفض تقاضى أى مقابل !

مدرب السنغال : صهرون على الفوز

وعن موقف الجمهور المصري وتشجيعه لفريق موزمبيق ... ابدى مدرب السنغال في البداية تحفظه وقال : طبيعى ان ينظر الجمهور الى هزيمتنا ... لكن وقوف الجمهور في المدرجات بهذه الصورة ... سبب حرجا للاثني فريقي طوال المباراة ... لانهم شعروا بأنهم يلعبون امام مصر للمرة الثانية !

المليب وحده هو الذى سيحسم هذه الاشاعة ! وفى نفس الوقت اوضح ان حكم مباراة السنغال وموزمبيق ... أعلن مدرب السنغال بان فريقه مصمم على الفوز في جميع المباريات ... لانهم لم يحضروا الى القاهرة ... إلا للفوز فقط ! وقد نفى ان يكون هناك إتفاق قد تم مع فريق ساحل العاج ... من أجل التعادل في مباراة الخميس ... على اعتبار ان هذا الاتفاق يكون على حساب مصر اولا ان

مدرب الكاميرون لعبنا ٣٧ مباراة إحتكاك !

لها على مدى الشهور الستة الاخيرة وهذه المباريات جزء منها تم في ٨ دول افريقية والبقي قضا به من خلال جولة لعبنا فيها في كل من ألمانيا الغربية وفرنسا ... وكانت اخر مباريات الإحتكاك مع المنتخب التونسي قبل اسبوعين تقريبا وانتهت بالتعادل ١ / ١ . واعتقد اننا بهذا البرنامج قد جهزنا انفسنا للفشل والدفاع عن لقب البطولة !

لاشك انها مهمة صعبة تلك التي تولاهم من شهرين فقط ... وصعوبتها انه على عاتقه يتحمل قيادة اسود افريقيا في رحلته الافريقية بمصر تلك المعركة كيف ينظر اليها اللاعب والصفي والمدرب الفرنسي كلود في روا ... الذى تولى تدريب المنتخب الكاميروني في يناير الماضى ... ولعل الانقلاب التي يحملها تدل على تطور

الفرانس فوتبول .. رشحتنا

الفرانس فوتبول .. رشحتنا للفوز بالبطولة . قالت الفرانس فوتبول ان مصر الاولى بنسبة ٦٠ في المائة بينما تاتي الجزائر والمغرب بعدها بنسبة ٥٥ في المائة ثم السنغال بنسبتها ٤٥ في المائة فالكاميرون ٣٥ في المائة وساحل العاج بنسبة ٣٠ في المائة تليها زامبيا ٢٥ في المائة ثم موزمبيق بنسبة ١٠ في المائة .

إحتلوا الفندق !

ان يحضر ١٢٠ مشجعا من ساحل العاج وراء فريقهم الى مصر لتشجيعه . فالأمر ليس بالجديد بالاستغراب ... لكن ان يتنقل الـ ١٢٠ متفرجا ما بين القاهرة والإسكندرية كل ٢٤ ساعة لمشاهدة جميع مباريات الدورة ... فهذا الوقوف مع هذا الجمهور الكروى بحق ! ... ١٠ كرويا يرون انهم تكلفوا مبالغ لا يستهان بها ، من أجل الحضور الى مصر ولذا فعليه التمتع بمشاهدة مباريات الدورة ككل ، بصرف النظر عن مشقة الذهاب والعودة الى الإسكندرية ومنها ، لان هذا اللعب لايقاس بنىء امام مشاهدة جميع مباريات بطولة افريقيا ... الطريق ان الـ ١٢٠ مشجعا .. يشغلون فندق صغير بأكمله ... [٦٠ حجرة] .. في حي مصر الجديدة قريبا من مكان إقامة فريقهم .

لقاء ان مصير ان اليوم فى مجموعة الاسكندرية الجزائر مع زامبيا والمغرب مع الكاميرون

خطة هجومية للفريقين العربيين من أجل الفوز

تصل مباريات المجموعة الثانية القوية بالإسكندرية الى مرحلة حاسمة اليوم حيث يلتقى فريقا الجزائر وزامبيا من جهة وفريقا المغرب والكاميرون من جهة أخرى . ويلعب الفريقان العربيان بخطة هجومية لأن تعادلهما السلبي في لقاءهما السابق كان من أجل فوز كليهما على خصمه اليوم ثم على الخصم الآخر في اللقاء الثالث والآخر ضمنا لوصولهما الى الدور قبل النهائي حفاظا للهبة بوصفهما ممثلي افريقيا في كأس العالم بالمكسيك وإن كانت بطولة افريقيا بالنسبة لهما هي مجرد مرحلة من مراحل الاعداد للمهمة الأكبر والأهم !



الجزائر وزامبيا

يدخل فريق الجزائر المباراة وله نقطة مقابل لاشء لفريق زامبيا القوى المظلم ! ازادات القوة الضاربة للجزائر بوصول ملاجر نجم بورنو للجزائر بوصول ملاجر نجم بورنو الفرنسي . والمباراة صدام بين اسلوبى لعب مختلفين .. لفريق زامبيا يلعب كرة « باننتو » عضلية « مقورة » بالطابع الانجليزى الذى يقوم على إرسال الكرات الطويلة الامامية والعرضية الى صندوق الخصم وتسييد الفئات الصاروخية من قواعد متحركة بعيدة المدى . ويمتاز الفريق بوسط وهجوم كامل اللياقة كديها المهارة والسرعة إلا ان خط الظهر رغم الرفعة والطريقة واشجار السنين العالية يخطئ احيانا بوقوف ظهري الوسط على خط واحد

لقطة من مباراة الجزائر والمغرب التي انتهت بالتعادل السلبي ، الذى وضع حرص كلا الفريقين على تنظيف منطقتى الخطر خلال الشوطين ، بالطرق المشروعة والغير مشروعة !

نجيب المستكاوى

موفورة فهو يهاجم بسبعة ويدافع بسبعة ويلعب الكرة بسرعة ويتحول من الهجوم للدفاع وبالعكس ومهارات لاعبيه عالية وثقته بنفسه كبيرة لانه الفريق الافريقى الوحيد الذى تامل لدورتين متتاليتين لكأس العالم ومع ان تركيزه كله على كأس العالم فإن الكرامة والهبة يجيرانه على التطلع لبطولة الدورة الحلقية .

وسيلعب الفريق بطريقة ٢/٤/٤ ويمثله : نريد للمرمى - صادمى ومغاربه وقندوز او شعيب ومنصورى للظهر - فاسى سعيد وفرجلنى ومباروك وملاجر للوسط بن

من هذه الحالة المعنوية لاسيما وان التعادل لاينفعه ومن هنا ربما يهاجم في لعب مفتوح وقد يعرض دفاعه للخطر وهو مكتشف .

العربى الوحيد !

اما فريق الجزائر فهو يلعب كرة اوربية حديثة قائمة على الجماعية والتكتيك والطبع عنيف عنف طابع « باننتو » لكن بأسلوب آخر اخطوطه متوازية مترابطة وديناميكية

لكن الفريق في الجملة يعتقد انه مظلم في المباراة الاولى ويريد ان يثبت ان فوزه على نيجيريا . ليتاقل لهذه البطولة . وفوزه على الكاميرون في تصفيات كأس العالم ، لم يكن تعزيز الصدقة وإنما عن جدارة . ومع ان هذا قد يعطيه دفعة معنوية قوية فإن التكتيك ينقصه لكي يستفيد

أكثر بيضا

في ظل تكتم شديد .. وصل الى فندق السلام في العاشرة والنصف مساء امس الاول قادما من باريس بويرس تيكيت [رقم ١٤] وهو محترف آخر من نجوم ساحل العاج بفرنسا .. وذلك بعد ان لعب مباراة مع ناديه تور في الدور الفرنسي وسجل فيها هدفين . نجم ساحل العاج الذى احاطوه بالسرية .. كان مفاجاة للعاملين بالفندق حيث وجدوه .. أكثر بيضا ، من زميله بن صالة صاحب الملاجع والبشرة المصرية .. وقد ابدى توكبار جان إدارى الفريق .. سعدته البالغة على نجاح المهمة ووصول نجمهم المحترف قبل مباراة الاس المصرية مع مصر .. وقد إكتفى الإدارى بقوله : فريقنا انضم له الآن المصري الثاني !

النجم المحترف .. والده من ساحل العاج بينما والدته الملائية الجنسية ..

فراخ بالصلصة !

لأن فريق ساحل العاج يتناول وجباته الثلاث بعيدا عن الفندق الذى يقيم فيه . فكان من الصعب التعرف على نظام تغذيته إلا ان النظام .. إتكشف .. في وجبة الغذاء بالنسبة

قالوا .. صابا !

صرح الصحفيون الجزائريون صباح امس - قبل مباراة مصر وساحل العاج - بان هزيمة مصر من السنغال ، لاتمنع من ان مصر هي المرشحة الاولى للفوز بالبطولة .. لأن الذى حدث لمصر امام السنغال .. قد يحدث لاي فريق في العالم .. أما نتيجة ليوم ساء واجه الفريق او ان الاداء غير قوى اعتمادا على ضمان الفوز .

لأول مرة

بعثة السنغال طلبت امس فقط من إدارة فندق السلام ان يكون اللبن ضمن وجبتى الإفطار والعشاء وللجميع .. الغرب انهم لم يتناولوا أى اللبن خلال الايام الستة الماضية . أما بعثة موزمبيق .. فقد طلبت « معالق » لافرادها ، إحتفظوا بها في غرفهم . ربما لتناول مأكولات خاصة أحضروها معهم ، وايضا مطلبهم يحىء لأول مرة .

حكايات !

ست وجبات !

من يشاهد كونز الواس بانشو مدرب ساحل العاج وهو يقود مران فريقه في الملعب ، او يؤدي بنفسه التسديد على حراس المرمى في تدريبهم الشاق ، من يشاهد حيوية ونشاط هذا المدرب ، لايزن انه تخطى الستين من عمره حيث يبدو أصغر كثيرا من عمره ! الطريق ان المدرب بانشو ، من هواة الأكل ، حيث يتناول ست وجبات يوميا ! ثلاثة مع الفريق في الفيللا التى خصصتها سفارة ساحل العاج لفريقها .. وثلاث بعد العودة الى الفندق .

احتياطي له !

توتى .. الشقيق الأصغر لنجم السنغال المحترف بوكندى ، والذي بقدر شقيقه في تسريحة الشعر ذات الضفائر الكثيرة .. تلازمه بصفة دائمة صديقته التي حصرت معه من السنغال ! توتى لم تراه الجماهير في مباراة الافتتاح حيث كان مكثه على دكة الاحتياطيين !

الإسكندرية • ٦ طريق العربية •
 أسس • عمارات الإيقاف •
 المصانع • مصنع حلوان •
 ولدى ويكر الشركة المصنعة

وزير الشباب المغربي يشارك في الدورة

وصل إلى مطار القاهرة مساء أمس عبد اللطيف السلاوي وزير الشباب والرياضة المغربي في زيارة حضرية تستغرق أسبوعاً بدعوة من الدكتور عبد الجبار جلال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة الذي كان في استقباله أمس بالمطار ومعه اللواء عبد الحميد الوكيل المسؤول عن لجنة المراسم والاستقبال لبطولة كأس الأمم الأفريقية.

هذا ويسافر عبد اللطيف السلاوي إلى الإسكندرية صباح اليوم لحضور مباراة المغرب وزامبيا ضمن مباريات المجموعة الثانية.

الإنذار الثاني لأبوزيد

حصل طاهر أبوزيد على الإنذار الثاني بعد تسجيله هدفه الثاني نتيجة خروجه من الملعب وهو يعيد عن فرجه التي كلفته الحرام من مباراة قبل النهائي.

الحركة الإفريقية للقارة عشرة

EGYPT 86



مصر تتصدر مجموعتها وتتصدد للدور قبل النهائي

فريقنا «الخائف» يتألق ١٦ دقيقة ويسجل هدفين لطاهر أبوزيد في ١٨٠ ثانية! عدوى «الاطمنان» أصابت لاعبيننا.. فنسوا الكرة ورعبونا في أسوأ ٧٠ دقيقة!

صعب وحولها الحارس لضربة ركنية. بعد التقيّة الـ ١٦ لو استمرت النتيجة على الهدوء تكون قد تأهلتنا لنيل النهائي بشرط ألا تهتز شبكةنا ويؤايل فريقنا هجمته ومن بعيد يوجه الخطيب صرخاً بجوان القلم وأخر يبعده الحارس ويهدد اللاعب فترة ريماً لانطلاق الانفس من الجيوب المنيول! ولكن موزمبيق منتظر هذا الهجوم ليقوم بهجمة تنتهي بكرة طويلة أمام المرمى الذي أوقفوا حارسه البطل ولكن خط الظهر، البطل شئت الكرة لأن الحكم قضاها على هذا الفاول! ويرد الخطيب على هذه الهجمة بقنبلة سددها من وضع

الحارس أنه في مرماه من مياح المرمى! بعد التقيّة الـ ١٦ لو استمرت النتيجة على الهدوء تكون قد تأهلتنا لنيل النهائي بشرط ألا تهتز شبكةنا ويؤايل فريقنا هجمته ومن بعيد يوجه الخطيب صرخاً بجوان القلم وأخر يبعده الحارس ويهدد اللاعب فترة ريماً لانطلاق الانفس من الجيوب المنيول! ولكن موزمبيق منتظر هذا الهجوم ليقوم بهجمة تنتهي بكرة طويلة أمام المرمى الذي أوقفوا حارسه البطل ولكن خط الظهر، البطل شئت الكرة لأن الحكم قضاها على هذا الفاول! ويرد الخطيب على هذه الهجمة بقنبلة سددها من وضع

ابراهيم حجازي

الاول بعد ١٣ دقيقة. وترتاح الاعصاب وبراحتها يعزف نجوم مصر سيفونية في الملعب خلاها يهدى جمال فرصة لشوقي سددها فصدده الحارس وسيبصر المصريون على الملعب تماها وهذا معناه احتزاز آخر للشباب. ومن واحد من موجات الهجوم الخلقية يتقدم صفر، مصر طاهر أبوزيد وفي اندفاعه يرقص قلب الدفاع ويسدد صرخاً أرض جو عرف

الطمانينة والخوف. وجان لحظة واحدة.. تلك حقيقة.. اما الأخرى فنؤكد ان الطمانينة في كل الدنيا هي افضل مناخ للاجادة والابتكار والازدهار. والانتصار. لكن كل الدنيا شيء. والكرة المصرية شيء آخر لأن لاعبيننا لا يجيدون إلا إذا كانوا يرتدون خفافاً. وهذا الخوف هو ما جعلهم يكتسحون ساحل العاج بهدفين لطاهر أبوزيد في ثلاث دقائق خلال أول ١٦ دقيقة من مباراة الأس أسام موزمبيق. خلاها كانوا مصممين على تسجيل الهدفين. للاطمئنان على صعودهم لنيل النهائي.. وما أن تحلق الهدف.. حتى تسربت، وجروعة، الاطمئنان لنفوسهم ففشلوا في تسجيل الهدفين. تركوا فريقنا يرمط في أعصابنا ٧٠ دقيقة خلاها الدرجات، منقوطة، لعلمنا أن هدف في مرمانا معناه خروجنا من البطولة أو.. النصف. في أول الربع. عموماً ما حدث بالأس. امر ليس بالاستغرب.. فقد رأيتاه من سنتين في ساحل العاج في نفس البطولة.. وما نحن نراه اليوم. والحمد لله أن.. رؤيته مرت على خير.. لكن هل نعلم يوماً من أخطائنا؟ اجابة السؤال ليس الوقت ملائماً لها.. لكن الملائم الآن.. هو أن نغفل المستحيل.. لنخطئ الميراثين القادمين.. وليس هذا بمستحيل.. إذا خلصت النوايا وتواجدت العقول التي تفكر بإقتران وهوى في الأوقات الصعبة. مثل التي نحن فيها!

على هدف! ويأخذ الخطيب اللعبة وحسب الاتفاق يمر الكرة لطاهر ليسددها ببراعة من الحائط المشروح.. لخطب على الأرض وتغفل المرمى من فوق ذراع الحارس مسجلة هدف مصر

والتفريق خارجة للملايين.. وأمام الخطيب يتكش موزمبيق للدفاع ويجري عبده ويسدد في المرمى ويقلده جمال بقنبلة يحولها شيشي شيرة ركنية.. وتروح فرصة حقيقية في الدقيقة السابعة لكن جمال تسرع لانه يريد أن يكتس الهدف.. فحاض الهدف! وتظهر في اللعب.. عدوى.. التسرع للهدف على لاعبيننا تحطيت تسديدهم وتنتقل تمريراتهم ليتخط موزمبيق انفسا ويتقدم إلى ملعبنا ولم لا يقل وقت ١٠ دقائق بدون هدف بممرام كما كان يظن!

ويطعم موزمبيق أكثر.. وتتفتح خطوطه فيهاجم فريقنا من خلال غزوة عنصرية لشوقي غريب يضربه الدفاع لاياله وهو لا يدري أن الضربات الثابتة من هذه المثلثة خطيرة لفريق.. يتشع

إعلان رقم ١٩٨٦/٥

شركة الإسكندرية العامة للمقاولات

١٦ شارع عدلى القاهرة

تعلن الشركة عن حاجتها إلى:

تعيين مهندسين

شعبة مدنى وعمارة

لعمل بمقر شركة الإسكندرية العامة للمقاولات

المكافآت والمزايا والبريد وذلك للعمل في

مجال التنفيذ بالقاهرة والإسكندرية في

الوظائف التالية:

مدير إدارة تنفيذ

فترة في مجال العمل مدة لا تقل عن ١٤ سنة

مهندس تنفيذ

فترة في مجال العمل مدة لا تقل عن ١٠ سنوات

وعلى السادة الراغبين في التقديم الرجاء تزويج

لديهم هذه الشروط إرسال طلباتهم مستوفاة

كافة البيانات بالبريد المسجل باسم السيد

قطاع الشؤون الإدارية ومجلس الإدارة على

عنوان الشركة وذلك قبل عشرة أيام من تاريخه

وسيم عقد اختبار للمتقدمين في

تمام الساعة الواحدة بعد الظهر يوم

السبت الموافق ١٩٨٦/٣/٢٩

ساحل العاج تغزم السنغال ١ - صفر.. وتخرجها من البطولة

شوط هادئ لا يناسب «يوم الحسم».. و ٥٥ دقيقة مشتعلة بالحماس

كتب - حسن المستكوى

فرفانا مفتاح الهجوم واللعب والأهداف. وفي الدقائق الأولى لعب بريس مع تراورى.. مات وخذ.. ثم.. خذ ومات.. ياردا! آخرى.. وضاح هدف موك من الاثنين من داخل الست ياردا! غرور أم ثقة! ومرة أخرى في الدقيقة ١٧ غات فرفانا من ثلاث مدافعين.. وأخفق.. ودخل النقلة.. وعرقه دفاع السنغال.. ولم يتردد الحكم ديوبيما في احتساب ضربة جزاء.. وتصدى لها جاهورى.. وصدها شيخ سيك.. ليتبادل الفريقان في ذلك! ر.. هناك لحظة غرور سنغال.. أو هي ثقة.. أو ربما أصابنا هي التي تخوننا.. فهم يطربون هجماتهم ولا يلتزمون بالاداء الصارم.. ولا يلجأون لقتل الوقت.. نحن نريد التعامل افضل.. ومع لا يربمين.. وما هو بوكندى يهدر فرصة حين انقرد وتصدى له راجولى!

وقد جاءت المباراة في مجملها تصادمية عنيفة.. في شوطها الأول نجح الفريق السنغال بإسلوبه الدفاعي في تحجيم هجمات ساحل العاج.. وشهد هذا الشوط ضربة جزاء للسنغال اهدرها بوكندى.. اما في الـ ٥٥ دقيقة الثانية فقد ارتفعت درجة حرارة المباراة عندما كلف ساحل العاج هجومه وضغطه..

هدف.. تراورى! في الدقيقة ٢٧ انطلق بريس فرفانا في.. محالة الأرض.. جهة اليسار.. وراوغ بيسراه وأرسل تمريرة عرضية تلقفها تراورى بخصرية رأس وحولها مسجلاً هدف المباراة الوحيد.. ومكثت بعض الدرجات فرحاً بالهدف الذي سجله فريق ساحل العاج.. انه الاعجاب باللعبة الطرية! في الدقيقة ٢٩ اهدر تراورى فرصة عمره.. فقد قدم يوسف فرفانا هدفة.. وذلك بشويرة رائعة.. كأنه يقول له ما عليك سوى ان تضغط في المرمى.. لكن تراورى سدق قتلة من داخل المنطقة في اتجاه.. الساعة الجديبة.. بالاستاد.. ولا شك ان قلب الاستاد حسن أمين.. خفق!

اللعيب.. للتعادل! ومن البداية كان واضحا ان فريق السنغال يلعب للتعادل أولاً.. لكن لا مانع من الفوز.. ففي المقدمة دفع براسى حربة.. اما الوسوط والدفاع فهو من ثمانية لاعبين.. ورغم هذا المفهوم الدفاعي كانت هجمات السنغال المرندة خطيرة.. ومن احداها حصل الفريق على ضربة جزاء.. تصدى لها بوكندى.. وصدها راجولى..

اشتعال.. اللعب! الدقائق العشر الأخيرة شهدت اعداءا ضائعة بالجملة من الفريقين.. فقد اشتعل اللعب.. وانفجحت الشويرة.. وتفتحت الثغرات في الدفاعات.. لكن الشيخ سيك تآلق في حراسة مرماه.. وبوكندى تولى في اهدار الأهداف.. لينتهي اللقاء بفوز ساحل العاج بهدف للاشئ.. وبقي على الفريقين الانتظار ٩٠ دقيقة.. ولعل السنغال تنمي حظها الآن.. وبوكندى يلعب.. حظه!

فريق ساحل العاج عاجز عن فعل أى شيء.. بل ان لعبه كله عبارة عن.. رد فعل.. بلا خطورة على مرمى راجولى.. فالوسط ملكا للسنغال.. وبوقود ملك منتج هو عمر سين.. وفي الدقيقة ٢٠ اهدر بوكندى هدفاً محققاً أسهل من ضربة الجزاء التي اضاعها! اول لعبة خطيرة من ساحل العاج كانت من قدم فرانسوا زيمو الذي سدق دقيقة بعيدة الذي حولها شيخ سيك إلى الكورنر بمنعوجة.. وأين يوسف فرفانا؟ انه مراقب من لاجو.. وتحركاته ممنوعة.. ولذلك اخفق فرفانا الخبير في الشوط الأول.. لكنه فيما يبدو ينتظر لما بعد! وانتقل الحال في الـ ٤٥ دقيقة الثانية.. ويبدو ان لاعبي ساحل العاج تذكروا انهم شوط واحد اما اللقاء.. أو الرحيل.. وضنوا هجمات شعواء خطيرة.. لاسيما بعد تحرك

الادمان.. له علاج

بقلم: د. عادل صادق

استاذ الطب النفسى

كتاب يجب كيف تكتشف ان ابنك مدمن؟

على هذه لماذا يدمن الفنان؟

التساؤلات احداث الاساليب لعلاج المدمن

مريض نفسي

5Men First

مركز القاهرة الدولي خلف جناح الاستعمار

بجوار برج مارك ٣٣ عرصة الطاب مصر الجديدة

مستشارون متخصصون لرفع ضغوطات المراهقين والاطفال

مطابق باقتراحات

زالت ٢٩٠ جنيه

سويدي ٢٠٠ جنيه

سوليد ١٥٠ جنيه

مريض نفسي

مريض نفسي

مريض نفسي

مريض نفسي

مريض نفسي

مريض نفسي

مريض نفسي

مريض نفسي

مريض نفسي

مريض نفسي

مريض نفسي

مريض نفسي

مفاجأة من مليفكو MFCO في سوق القاهرة الدولية

مليفكو MFCO

مليفكو MFCO

مليفكو MFCO

مليفكو MFCO

مليفكو MFCO

المزاج الأول أو ما يسمونه في بعض النسخ المحض أو الحرس الحائري، وهو من طويته، يعترض أن ما ملجأ من أفعالي الأيسر وهو يحل في تلك الأقسام يدمر صحتي خلف الحربي.

وقد تضمنت الإضافة إلى حد كبير نتيجة الأيسر وعكساته حيث تم تخصيصها بأنها ضد في المصالح الفنية الداخلية للأيسر وهذا ما قرره

د. أشرف الدين وأكده د. خطاب. وللأستاذ الكبير بأن يغفر حيرته منه أن والتقى إلى جيرانهم من جهة المدينة، لتلبية بعض التوجيهات دون لجهاد ممكن الإضافة التي بها يقول الكبير حيث تستحق أن حد كبير.

حيث أختفت الإضافة وأقربها إلى فكت لا تحتل أس آل.

وقد ضمن الكبير بأن ينظر إلى لغة الاثنين باعتناء بلغ وأنه وفق الحسنيين الذي يشعر به أثناء سبيلهم زعماء في تلك لغاتة الهمة والتي لا تصور أن يثبت عنها تحت أي ظرف.

في أسبوعين، لكن الفريق العلمي
يعبر كرة شاملة. يروح عليها
بجموع ضاغطة. طوال الوقت
قاية بمحاكمة لنجوم وتحركات
قوية بالكرة ويبنون كرة. ويلعب
سامي لا مظهرية فيه ولا فائنية لا
يما بعد تؤول شوقي غرابي وعلم
و زيد. وإن كان الفوز ليس
الطريقة $2\frac{1}{2}$ البالية وإنما لأن
يقفنا نحس أنه لا بدليل للفوز ولا
أصوات العواطف إلا في خضير.

في مباراة موزمبيق أضاع الفرق

موريزيم، وكان هناك من آداء جوج
في وقت نهديف في ١٤ دقيقة ٣٥ آداء
مختلج خلال العصر الجماهير بقية
المباراة. وذلك كغالب جديده من
اعراض ضمير اعصابه النفسية، او
اللب بوجيهين. ضد الالاء الاخص
والاصرار على الفوز والروح القتالية
التي شاعدها ضد ساحل اعلى
ووجه التراضي الذي وليناه ضد
السفلى؛

التي اعيشها الفريق القومي
اللاعب المصري منذ عام 1963 ولم
بعد غدى ما اقول به من نقد وتوجيه -
بناء على خبرة طويلة واتصال
مستمر مع الـ 11 الذين في اتي افاق في
قبة مظلوعة حتى تقطعت الخيالي.
كما اني حاولت حتى في هذه البطولة
تحليل اداء الفريق واسمائه
المباريات الثلاث ولست في ذلك منشاقا
على الفريق او على سبعة مصر، لان
سبعة مصر لن تتأهل بتهزيمة كروية،
وانما الشك في كل اللاعبين
المعينة في عشقك القديم، بعد ان
ارتكبتا في حلها جريمة كبرى

أفلام
أحفا
المؤنة
بالأسواق

والخطيب وجعل أهداف لا تضع !
يا بهيمة ان الجامعة اشاعت
والفعالية اشاعت ، ليس بسبب الاشاعت
والترشيح والخبرة فقط وانما لان
الفريدة والاثنية ظهرت بسبب شهرة
من اجل محاولة التهذيب في صورة المجد
الشخصي لثنا علما لايعني - من خلال
الاعلام في كثر فريدي - ان مسجل الفريد
والبال والتمجيد الوحيد ، مع ان التمجيد
الطليقي هو صانع الهدف ! والمثل
امامنا واضع في صانع الهدف وفؤادناهم
صنع لنا الهام هو ليس بسجل هذا كله
صنع كل الادفاد ، وكذلك يصنع
بذرة الى ، وكذلك فيذا ومبيدا وكنا
الذات الى

في لقاء ساجد الحاج .. لعب
متتخينا الكرة الشاملة بكل
متطلباتها .. فريقتا في كل مكان
باللعب .. دفاعا وهجوما .. هجوما
تحمل عنف ساحل الحاج لأن هناك
اصرار بالغ على التهيف .. وقد
كان .. ومن هذه اللقطة .. التي ضرب
فيها الخطيب أربعة من دفاع ساحل
الحاج في لعبة .. منها جاء اللعب
الأول .. وبسببها .. انضرب -
الخطيب بعنف من خط الظهر!
تصوير: عبد العزيز الغمر
محمد وسيم

يستقبل الدكتور علي له
العاشرة صباح اليوم الد
الشباب والرياضة المغربي
لحضور بطولة كأس الأمم الإ
الدكتور عبد الأحد جمال
للشباب والرياضة الذي يحضر
عبدون رئيس الاتحاد لكرة

حدثت ساحة سمعة بين «جسي الجراس» و«الديهي» خاصة و«صوتهم»
مطال القاطن فيصنع يربح في «البيت» بينما «الديهي» يقرأ في «السفر»
لاستلهم فرصة للقاء بالقاهرة والقيام بجولة حرة. وإمام هذه المملكة
اتصل المراقب بالجامعة بقاء عبد الحميد الوكيل رئيس لجنة المراسم
والاستقبال الذي استجاب لرغبة الفريق للقاء يوما آخر وتم حجز
أمكن له في فندق الكوكب. بمطال القاهرة على أن يغفروا مطال القاهرة
في السابعة مساء اليوم

XEROX

زيروكس تمدك بالات كاتبة الكترونية وماكينات تصوير لها امكانيات متعددة بما يناسب احتياجاتك .

١٠٧٥ زيروكس

١- تصوير على الوجهين التوماتيكيا



٢- تصوير اصول التصوير من وجه واحد او وجهين التوماتيكيا

٣- استلام النسخ المعصورة مجمعة ومعدسة التوماتيكيا

٤- توفر لك طباعة واخذ وتجليد التقارير الطويلة وبسرعة فائقة

٥- بها امكانية التصوير الى اى نسبة

٦- بها شاشة تليفزيونية وكامبيوتر بوضوح كفاية استخدامها

ماتيكيا
التكبير اتماتيكيا
حجم الاصل

- تصغير على الوجهين
- تقنية اصول التصوير
- عتمة زووم تحدد
- اختيار اتوماتيكي لـ
- بها شاشة تليفزيونية

- تنفيذ اصول التصوير من وجه واحد او وجهين اتوماتيكيا
- استلام النسخ المصورة مجمعة ومثلثة اتوماتيكيا
- بها اماكنة التصغير الى نسبتي مختلفتين

- توفير أعلى الجودة في التصوير
- تخفيض اصول التصوير من وجه واحد الى وجهين اتوماتيكيا
- استلام النسخ بصورة مجمعة ومبسطة اتوماتيكيا
- توفر لك طباعة واعادة وتجليد التقارير الطويلة وبسرعة فائقة
- بها امكانية التصغير الى أى نسبة
- بها شاشة تليفزيونية وكمبيوتر يوضح كيفية استخدامها

زيروكس ٢٩٥ (فاكسوميل)
لارسال واستقبال المستندات اتوماتيكيا
بالتليفون وبها إمكانية اختيار السرعة
المناسبة للألة المستقبلة ، كما يمكن
ربطها بالكمبيوتر فتقلل لك المعلومات
عبر خطوط التليفون أيضا.

- تقنية لوصول التصوير من وجه واحد اتوماتيكي
- عظمة زروم تحدد نسبة التصغير او التكبير
- اختيار اتوماتيكي لحجم الورق ليناسب حجم الأصل
- بها شاشة تليفزيونية تتابع عملها

سير ريروسن وحدهما بنظام يفسد لك الخلاء النماه فى العمل ، فلديها فريق كامل من المهندسين المحترفين ونظام دقيق فى المتابعة الدورية لكافة منتجاتها لضمان تأديتها لعملها بالكفاءة الكاملة دائما بمستوى من الامتياز لم يشهده السوق المصرى من قبل .

لمزيد من التفاصيل: المركز الرئيسي: القاهرة: ٢ شارع لبنان - المهندسين - ت: ٣٤٦.٦٧١ - ف: ٣٤٦.٥٩
XEROX® is a registered trademark.

تدريب مسرى للمتخرب المغربي
في سيرة تامة أدى الفريق المغربي مراته في العشرة من صباح أمس ببنادي الشمس ولم يعلم احد من المستوفين بملفني السلام موعد تدريب الفريق لدرجة ان المستوفين بالمنتقى دو فوجونا بلاكايين والجهاز التدريبى والفتى للفريق في الصباح البكر متوجهين الى النادي للاء المرات دون اخبرهم بموعد التدريب مسبقا ..

وكان فلاريا مدرب الفريق قد اخبر المسؤولين بالقتل فور وصول البعثة المغربية ان الفريق سيؤدى مرانته الاساسى في السابعة من مساء امس بليستاد القاهرة لان مباراته مع الفريق المصرى ستكون في نفس الوقت بالاستاد.

الحورة الإفريقية للخامسة عشرة

EGYPT 86

فأبها محارب المغرب : الغنائم باقيا اليوم أرشده الفوز بالبطولة

اعتبر ان الفلاح بلباق اليوم هو الفلاح بباطولة
واقطع الفلاح بلباقه استوى مجموعته الفلاحية
بالاستكبرية فهذه كانت كثرية جلت مميزات
المجموعة الاولى افضل من مميزات المجموعة الثانية
اولها ان المستوى الفلاحى للمجموعة الثانية متدبر جد
بالاضافة للعنف العبدى الذى تعتمد به فى هذه
المجموعة واذا اضفنا لهذا سوء ارض المستوى
بالاستكبرية كانت النتيجة ليست له المستوى
الفلاحى المطلوب والتوقع اما المجموعة الثانية فللمستوى
فلاحى من الممكن ان تلبى لى هذا التوقع بعد ان تحققت
مجانا وفلترت عن مصر من مبراة الاقطاع خاصة وتكون
تصيرت المجموعة حتى الان الاخير بلورات المجموعة
ولكن سبلل هذا سبلل استعصاها من دور التتالى
بعد الفلاح عليها - ١ -

اطاعات في فريق المغرور

لوريس الظهير الابن اللوريق اللقري في سنة ١٢٠٢
يشترى مع فرقة امام الزعيم بسبب طرده في سيرة
الكنعانيين ولم يشتره في موانع الزعيم في القرعة المصيرية
لما توجه بحسب حادثة اصابته اكلت في سنة ١٢٠٢
جسده وقلع الجواهر الاحمر للزوريق بقضائه في سنة ١٢٠٢
المستطيات وحدث احملل بعدم اشتراك في سنة ١٢٠٢
اليوم وكذلك صيد صلاح الدين حارس
الاحتياطي للزوريق اصيب بالثقل اكلت في سنة ١٢٠٢
السري والقم طبيب البعثة الجاهل ولكنه عني الموانع
في مقام وصيف هذا حرجا كبيرا للمصنوعين بقضائه
الزوريق للزوريق في الحارس مربي اللقري في سنة ١٢٠٢
عند الفتح بسبب سواه في الزوريق وصيد صلاح الدين
ولم يشتره كذلك في ميارات مولية مربية

**إنشاء النيل هل يردون اعتبارهم اليلة أمام المنتخب المغربى ويصلون الى الدور النهائى
فرصة كبيرة لمنتخبنا القومى للتخلص من « عقدة » المغرب التى أخرجتنا من تصفيات كأس العالم
ليس بالتمنيات والدعوات تحقيق الفوز ولكن العبرة ببذل الجهد والعرق وإخلاص النوايا**



مصر ٨٦
كاس إفريقيا
مصر
كوداك
حق لا تتوه !
وسط الزحام
طبخ لكل أم
والعمر محمود
شهرنا
١٩٤٤ خاتمة من الحجاز
مصر الجديدة
شادوكور

أفلام أففا
أحفا
المثوبة
بالأسواق

لقد تم في الثالثة من بعد ظهر
مباراة الكسبيرون وسجل
بلستاد الاسكتلندي وكلن
الكسبيرون قد احتل
المجموعة الثالثة
وقد تقاطع بفوزه على
٢/٣ وعلى الجزائر ٢/٣
تعاقد مع منتخب المغرب
لكل منهما اما فريق ساحل
البحر احتل المركز الثاني في
مجموعة الاولى برصيد ٤ نقاط
على حساب فريق
البحر بلقراق الاهداف وقد
سجل الحاج على السنغال
٣ ... وعلى موزمبيق ٣
فيما انهزمت امام منتخب
الصومال ...

ن المنتظر ان ياتي هذه
قويا ومثيرا شجابت انه
ن فوز احد الفريقين اليوم
ن الى النهائي يتميز انداء
الكلمينوي بالاسلوب
مي منذ الدقيقة الاولى
ميلا وميلدا وميلدا كما
ريق ساحل العاج يوسف
الجناح اليسر القطير
يعد من ايز نجوم هذه
ومعه عبدالله تراوري
نوا زهوى وبسكال

• الفرق المرشح •

من المنتظر ان يكون الفريق المرشح لجائزة اليوم : نقيب
اسامة المرسي على شحاتة ومحمد عمر وحمامة صدقي و
يحيى لخط الظهر ، مجدى عبدالغنى واشرف قاسم وشوالى غريب
هر ابو زيد لخط الوسط ، ومصطفى عبده [طارق يحيى
خطب [جمال عبدالجديد] لخط الهجوم .

إسماعيل البقرى

القرول المنتخب حتى لا يصبح له حرج، يعطى الهزيمة على شاعة الامكانيات. وكان تغيير الجهاز الفني وعلى رأسه الكابتن محمد عبده صالح الوحش في السبيل الوحيد لاتصال غضبي المشاهير، وتعيين جهاز فني جديد على رأسه مايكل سميت كخبير فني وشهرة

اننى اقول ذلك لأن الجماهير التي استكتكت الحرية يومها مازالت أمملا العقيدة اللبلة على المنحطف القومى كيرد اعتباره ويأثر من هزيمته حتى تتأثر به فكرة الوصول إلى الدور النهائي ويخلص من عقدة المركزين المتأخرين الرابع الذين هما من نصيبنا منذ أهرقنا نبله عطولة عام ١٩٥٩ وحتى الآن إن مبارزة اللبلة في المنحطف كبرية كبر في شبيبت المنحطف وجوهه . ويظل على خضبه الماسرح يزدى دور حتى يحقق لنا النصر وأملا على المنحطف ٢٧ عاماً

على المنحطف القومى إن يذات وجوهه وإن لاجيه جديرون بتشكيل مصر وأمة متحررة هذا الشرف والدماع من سمعوا

انه من الصعب على النفس ان تفر من البطولة وهي تظل على أرضها ووسع جهودها فمعلم اللواتي تنظم من هذه البطولات تقويز بها ..

وهذا من المناسبة .. لثاني احدى من حدثت عام ١٩٧٤ يوم تطلعا البطولة على أرضها ووصلنا الى الدور قبل النهائي لتلتقي مع زائير .. وفي هذه المباراة تلتقينا ٢ - صفر ولكن للاسف خرجنا صفرين ٢ - صفر في ملعب في المركز الثالث والاربع ونفس الشيء حدث عام ١٩٨٨ في ساحل العاج يوم وصلنا الى الدور قبل النهائي لتلتقي مع نيجيريا وتلتقينا ٢ - صفر ولكن خرجنا بفرضها الجزء ٢ .

[illegible]

بشحته يتوق
مباراة قسوي


وكانوا... لكي نتخلص من سلطة
المخبرين التي لامتناهات وطولاً ومزالمت.
تطاردنا حتى الآن وكادت وراء هيرجبال
وتصكبت كاسام العالم والكرات الأوربية
مستعاضة الامم الاقويبة... ولدينا في أرض
العرب وليس على أرضها فلم يحدث
واحدة ان قرات فيها من القاهرة... وان
كان ذلك يشكل ايضا قدوة للعرب
لان جميع المماريات بينهم انتهت
بالتفادى وان كان التماثل الذي لليلة
فلان ان تنتهي الامم بقدر
الوقوف... اذا انتهى وقتها الاصل
بالتفادى وحسب وقد اضللت ٣٠
دقيقة على شويطين... واذنا
بالتفادى بحسب كلة لفرق ه هيرات
ترجمية من تقسيم الجزاء حتى
ينزل الفريق للناظر.

ان هزيمة المنتخب القوي امام
الغرب صفر-٢ بالدار البيضاء في لقاء
العودة بالدار البيضاء يوم ٢٨ يوليو
المضي .. اى اليوم العشرين .. مازال
مثالا في الذاكرة .. حيث اصيبت
جماهير الكرة بصدمة كبيرة بعد خروجنا
من تصفيات كأس العالم بعد ان كنا قاي
قوسين او ابني من الوصول الى الاعداد
النهائية بالمكسيك رغم المعسكر الذي
اقامه للفريق في اسبانيا وتهيئة كل

إنيك
إلى استندات
P
دولة

دورية

صورة



صيانة الدورية
حافظات ..

٧٤٥٠٣٧/٧٥٧٥٢٢/٧٥٧٥٢٢
٧٦١٥٦٤ ٢
٤٩٢٥٢٦٥٢
٣٤٨٥٥٠ ٢ :.....
.....

للسادة المحبين لجماعاتنا الوطنية والحيادية

TAJIMA

لشاهة ماكينات الخطة والأوتوماتيكية متعددة الرؤوس الإلكترونية والحيادية

ماركة تاجيما

بالجناب الياباني سرى رقم ٤١، بسوق القاهرة الدولية بمدينة نصر القاهرة

الوكلاء الوحيدون، **الموسسة العربية للتجارة والتوزيع (م.أ.ب.ن)**

٤٨ شارع شريف بالقاهرة الجديدة الم.أ.ب.ن ٧٤٨١٢٧/٧٤٨١٢٧

NU-WAY
Oil and Gas Burner

لصناعة الحمايز الآتية ..
والأفران والقابلات المتلفة ..
والصناعة البريطانية

الولاعات الأوتوماتيكية

محمية لمراقبتها وسهولة التفتك وقطعها
محصلة من مخترعين القريب والصناعة الغربية
باتت قطع الغيار لمخبر الولاعات الأرضية مشرفة .

مستلزمات
الشركة الاتحادية للتجارة والوردية

٣٧ شارع النيل القاهرة ١١٤
٧٥٤٣٧ ٧٥٤٣٧

زوروا عنايتنا بالاجل البريطاني مقصورة ١٦ مبنى القنصلية العامة بشارع النصارى

الجديد
باناسونيك
ماكينات تصوير المستندات
Panasonic
بِسوق القاهرة الدوليّة

بالجناح الياباني
أسعار خاصة
خلال
فترة المعرض

مهندسون متخصصون للصيانة الدورية ..
بالمهارة وجميع المحافظات ..


نحن لانبيع فقط
بل نضمن ونصون

مصر والشرق الأوسط

المتأهرة: ١٠ شائع لدى بالتوفيقية القاهرة ب ٧٥٧٦٣١ / ٧٥٧٥٩٢ / ٧٥٧٣٧ / ٤٥٠٣٧
مصر الجديدة: ١٨ شائع نزيه خليفة - البارون سابقاً ب ٦٦١٥٦٤
الإسكندرية: ٦٤ شائع سوتر الأندلسية ب ٤٩٩٥٦٥
أسيوط: ١٣ شائع المحافظة ب ٣٤٤١١٩ طنطا: ب ٤٨٥٥٠
الإسماعيلية: أدلة الشائع التجاري فيل محروسه المحامي .


ج. س. ر. د. ش.
سيد درويش
 بالهرم
 شيك المهر
مفتوح
 اعتباراً من
يوم الأربعاء
 ٨٦/٣/١٩
 بمقر الفرقة ٧٧ من سين امام مدينة
 الموسيقى الحديثة ٧٥.٧٨٠ - ٧٥.٨٢١

YAMAHA



PSS450

بطولة رائعة نحو عالم صنع الموسيقى



PSS450


استديو رائعة

الزقاق في لعبة العزف - فمصالح
اللعن تريد أية مفاتيح تريد تشغليها

Fun-Ko

TYU-20

لوحة المفاتيح الصوتية
التي تعزف وتغني!



● كرفقال العجول بين الفلاحة والمهنة
● عجلات عبد العظيم العجول بين نوابك والرفق
● بنى وايف بالادسكن
● دسبا الموسيق الجديدة باؤسكن
● شركته الفزاعف بالفرقة
● ملوى تدرينج - يملوى
● أحمد أدولف بالميوط
● ركن الفتوت بق
● شركة بيع المصنوعات المصرية
● لوك شركة المظاءة الحديثة (بنزلون - لوك)
● رافندي بالفاهرة والإسكندرية

بِإِمامة
م. ن. ق. ل. ت.
PortaSound



أبعاد للصوت أكبر مع نغمات سيمفونية

[illegible]

مفاجأة من الموسم

غرفة نوم

سندرا .. سحر .. سارة

لكل غرفة نوم دولا ب [تليفزيون + فيدريو] مجاناً

مطبخ

لكل ٤ وحدات

... وحدة إضافية مجاناً

ميفكو MFCO

لكل مشتريات

بـ ١٠٠٠ جنيه

أنترية مجاناً

شاهدوها وتعاقدوا عليها

بجناح ميفكو بسرارى الاستثمار

في سوق القاهرة

الدولية

مكتبات

لكل مكتبة .. ترايزة قهوة مجاناً

الأنترية هدايا

لكل أنترية .. ترايزة شاي مجاناً

إدارة التسويق والعرض : ٦٠ شارع ابو بكر الصديق - الدور الثالث - ميدان سفير - مصر الجديدة ت. ٥٤٤٣٠٧٣

المصانع : العاشر من رمضان .. المنطقة الصناعية B1 تليفون : ١٥ / ٣٦٠٥٥٠

الدكتور عبدالرحمن عيسى عمار أمين عام منظمة الوحدة الإفريقية

يصل بعد ظهر اليوم ، الخميس ، الى القاهرة السيد عيسى عمار أمين عام منظمة الوحدة الإفريقية قادما من ليسابلا لحضور نهائي كأس إفريقيا لكرة القدم بدعوة من الدكتور عبدالرحمن جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة .
ويقيم الدكتور عبدالرحمن جمال الدين عشاء تكريما له غدا الجمعة كما سوف يجتمع الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية بعيسى عمار خلال الأيام التي سيلبثها في القاهرة .

الدورة الإفريقية الخامسة عشرة

EGYPT 86



على حسن أمين مدير هيئة إستاد القاهرة .. ملجاء على لسان كودولورا مدرب الكاميرون .. بأن مطلبه بالتدريب على ملعب الإستاد في نفس موعد المباراة قد رفض من الجانب المصري !
وقد أكد حسن أمين بأن كل فريق وفقا للاتحاد من حقه التدريب على الملعب الذي ستقام عليه المباراة مرة واحدة .. الفريق هو الذي يحدد موعدا لولا ذلك غيره ! ومن هذا المنطلق فإن فريق الكاميرون من خلال

الكاميرون تحارب .. والمغرب اشتكى !

اللجنة المسؤولة عن الملعب ، لخطروا الإستاد أمس الأول . بأن الموعد الذي اختاروه هو التمسك والنصف من صباح أمس ، وعليه فتح الإستاد أبوابه من الساعة صباحا ، وكان الجميع في إستقبال الفريق الكاميروني ، الذي أدى تدريبه وتنافس في هذه .. ونحن غير مسئولين عن تصريحات المدرب التي هي بعيدة تماما من الحقيقة !

إطلاق حكم

مباراة اليوم

يحكم مباراة اليوم بين المغرب وساحل العاج في إطار مباريات كأس الأمم الإفريقية ١٩٨٦ .

التعليق

عندما سئل اللاعب المغربي البيل عن تعليقه على قرار الاتحاد الإفريقي بخصمه لمدة عام من الاشتراك في البطولات الإفريقية قال : لا تعليق .. ولكني أود أن أوضح أن ما حدث على أرض الملعب ليس من شأننا نحن اللاعبين ، وإنما ساحة الإستاد والوقت القليل للوقت لم يبقه

كارت

تحتج مصر ضد المنتخب الكاميروني لانه لم يحضر مباراة المغرب مع الكاميرون في إطار مباريات كأس الأمم الإفريقية ١٩٨٦ .

المغرب وساحل العاج في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بعد ضياع حلم الفريقين .. يفوز من « تغريه » الميدالية البرونزية !

يأستاد القاهرة .. يلتقي اليوم في الثالثة من بعد الظهر منتخبا المغرب وساحل العاج في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع ، وذلك بعد أن قام فريقنا القومي ، بإقصاء ، شقيقه المغربي بواسطة قذيفة أبو زيد ، وهزيمة ساحل العاج ، أما الكاميرون بهدف خلفه ، القرضان ، ميلا !

.. وتوقف قيمة ودرجة حرارة لقاء اليوم على مدى أهمية المركز الثالث للاعبين الفريقين ، ولا يخفى على أحد أن الفائز .. هو من ، تغريه ، الميدالية البرونزية !

حلم .. المغرب !
وأخيرا ، المركز الثالث هو الذي يستحق في كرة المباراة وسير أحداثها ، لأن كلا من الفريقين كانت عنده أحلام عريضة ، فمنتخب المغرب كان يتطلع لكأس البطولة ، ليكمل حلقة انتصاراته وليؤكد تربيته على عرش اللعبة في القارة ، فهو أولا أحد الفريقين الذين نالا شرف تمثيل إفريقيا في كأس العالم القادمة ، وهو أيضا الأول في استفتاء مجلة فرانس فوتبول عام ١٩٨٥ ، وقد أضاف فريق الجيش الملكي إنجازا آخر بفوزه ببطولة القارة الأفريقية ، ولهذا كله قيل في الكرة المغربية أنها تعيش عصرها الذهبي !

هذا صحيح .. لكن ضياع كأس الأمم الإفريقية من الفريق أضفى ، لونا رماديا ، على التنازلات اللاحقة وجعل معنويات اللاعبين تهبط ، لأنه شتان بين الصراع على البطولة ، وبين اللعب على الملأ !
وحتى الأمر يتطرق على فريق ساحل العاج ، مع اختلاف بسيط هو أن لاعبيه كانت صريحة ومعلنة ، وتعود إلى عامين للواء فغنمنا خرج الفريق من دور الشبان في كأس الأمم عام ١٩٨٤ التي أقيمت بإبوجا ، استدعى رئيس الجمهورية هوفويو بونيه جميع الصحفيين والعلميين الرياضيين العاملين بالدولة وقال لهم : لا تتسوا على اللاعبين فهم بعد أجيال صغيرة ، وستكون الأولاد بالقاهرة عام ١٩٨٦ ونحزم البطولة !
ورغم اعتراف لوران دوتا فولوجو وزير الرياضة بساحل العاج في تصريحاته الأخيرة بأن المركز الثالث أو الرابع في هذه البطولة سيكون جيدا بالفريق ، ورغم أنه قال إذا أمتنا النظر في جميع الفرق نجد أن الله قد وضعنا في مكاننا الصحيح .. رغم ذلك أعرب عن خيبة أمه لأنه كان يطمح أن يكون أول وزير رياضية في ساحل العاج يقدم لرئيس الدولة كأس إفريقيا المهيبة !
الفائزون !
□ إذن الفوز ببطولة كان حلما يراود كلا من الفريقين .. لصاحي الصورة الآن في المسكرين قبل ساعات من مباراة اليوم !
أرى في مسكر المغرب نوعا من عدم الاتماتم باعتبار أن الثالث كالأربع وأن ضياع كأس إفريقيا لا يفسده

انجرام
يتشرف بأن يقدم ٥٠٠ جنيه جائزة تقاسمها صانع ومحرر هدف الفوز لفريقنا القومي في نهائى البطولة .
مع تحياتنا للاعبين ولرئيسنا القومى بالفرح
انجرام



تحتل دفاعي من لاعبي المغرب أمام مرماهم ... تصوير: عبدالعزيز النمر

الأبطال متحمسة .. ومنتخب المغرب يعب بدون « عقل » .. ونجوه !

حسن المستكاوي

البرونز والدليل على ذلك هو سفر كريمو رأس الحربة ليلحق بيهاريات فريقه لومافر - في فرنسا ، وكذلك مغادرة بوردوالة للقاهرة فور انتهاء مباراة مصر والمغرب ، لينضم لفريقه أن عزيز بوردوالة هو ، على ، منتخب المغرب .
أيضا سافر عادلا إلى بلاده حارس مرعى الفريق الصلح بادو الزاكي وليس هناك تفسير واضح لسفره لكن السؤال الآن : هل كان الثلاثة سيشاركون في المباراة تأمل للمباراة النهائية ؟
الفضل !
أما في مسكر فريق ساحل العاج فالصورة مختلفة قليلا فرغم سفر اللاعبين فرانسوا زوى وموريس صيده !

صحف المغرب :

الفريق المصري استحق الفوز

الهزيمة أشعلت الضوء الأحمر أمام فاريا في تعليقا على مباراة مصر والمغرب اجتمعت الصحف المغربية على أن فريقنا القومي استحق الفوز بإدارة أذ قالت صحيفة « البيان » أن الفريق المصري لعب المباراة بخطة هجومية ضاغطة في الوقت الذي لعب فيه الفريق المغربي بخطة دفاعية . وقالت الصحيفة أن منتخب مصر ضاعف من أهدافه المحققة بسبب الشحن المعنوي الكبير للاعبين الذين لو لعبوا بموتة - أي بهدوء لحققوا انتصارا كبيرا على فريق المغرب .
وقالت صحيفة « المشرق » أن الفريق المصري رد اعتباره وأن منتخب المغرب أنجزه بظرف وإشراة إلى أن الهدف الذي للمار طاهر أبوزيد كان خدمة للجماهير المغربية وأوردت الصحيفة تعليقات لرجال الشارع المغربي منها قول البعض أن هزيمة فريق المغرب قد أشعلت الضوء الأحمر أمامنا وأمل خوسيه فاريا مدرب الفريق أنه كانت الهزيمة قاسية جدا اجتمعت العيين .
وقالت صحيفة « الاتحاد » أن الفريق المصري رد اعتباره وأن منتخب المغرب أنجزه بظرف وإشراة إلى أن الهدف الذي للمار طاهر أبوزيد كان خدمة للجماهير المغربية وأوردت الصحيفة تعليقات لرجال الشارع المغربي منها قول البعض أن هزيمة فريق المغرب قد أشعلت الضوء الأحمر أمامنا وأمل خوسيه فاريا مدرب الفريق أنه كانت الهزيمة قاسية جدا اجتمعت العيين .
وقالت صحيفة « الاتحاد » أن الفريق المصري رد اعتباره وأن منتخب المغرب أنجزه بظرف وإشراة إلى أن الهدف الذي للمار طاهر أبوزيد كان خدمة للجماهير المغربية وأوردت الصحيفة تعليقات لرجال الشارع المغربي منها قول البعض أن هزيمة فريق المغرب قد أشعلت الضوء الأحمر أمامنا وأمل خوسيه فاريا مدرب الفريق أنه كانت الهزيمة قاسية جدا اجتمعت العيين .

عزيز بوردوالة

معجب بظاهر أبوزيد
صرح عزيز بوردوالة لاعب المغرب أن بعض لاعبي الفريق المصري كانوا يتعمدون القشوة ممي وخاصة اللاعب رقم ٨ ويقصد مجدي عبد الغنى .. وأضاف أن الفريق المصري قدم عرضا قويا ومعتزلا وكان لابد له أن ينتصر وأن هذه المباراة أقوى مباراة في الدورة الإفريقية حتى الآن ويتوقع أن المباراة النهائية للبطولة لن تأتي بنفس القوة التي خرجت بها هذه المباراة والفريق المغربي قدم كل ما لديه فيها ولكن كان لغياب بعض اللاعبين الأساسيين مثل هيدامو والتيمومي وتغريس والحدان أثرا كبيرا في ضعف أداء الفريق إلى حد ما وأن وجود هؤلاء اللاعبين الأساسيين في المباراة كان ضروريا ولكن حالت الإصابة وتغيب بعضهم دون الجبهة إلى القاهرة والاشتراك في الدورة .
وقال أن طاهر أبو زيد هو أفضل لاعب مصري ومن الصعب على أي مدافع أن يسيطر على تحركه وقال أن الفريق المصري الآن هو المرشح الأول للفوز ببطولة ..

ونف

عند وصول فريق الكاميرون وساحل العاج كعشرين من الاستاذية كانت هناك أزمة في فندق السلام حيث كانت نسبة الإشغال كبيرة وعلى الفور توضع للقدم محمد عبد اللطيف وتنتقل من غرفة لعدة فرق الكاميرون مما كان له أثر طيب في نفوس أفراد البعثة بينما قام محمد عبد اللطيف بمزامحة الطيف عبر البثوى مراقب عام للفريق في غفلة بادرة طيبة من اللاعبين أوضحت مدى ملامحة به المصريين من دولة الخلق ..

مدرب الكاميرون :

من الصعب التنبؤ بنتيجة المباراة !

فريق الكاميرون - الأسود التي لا تقهر ، كما يطلقون على الفريق هو الفريق الوحيد الذي لم يهزم حتى الآن في أي لقاء فهد فإن في اللقاء الأول على ساحل العاج ٢/٣ وتغلب مع المغرب ١/١ وفاز على الجزائر ٢/٣ وفاز في لقاء سريع مع كود لورا .
فريق الكاميرون مدرب الفريق الفرنسي الأصل قال أن وسط جمهوره ورعت أرض ملعبه ومع ذلك فإنه من الصعب التنبؤ بنتيجة المباراة ..
وقال أنه يضع لهذه المباراة تكتيكات مختلفة تماما عن الخطط التي لعب بها الفريق في مباريات السيلية وهو يعلم الكثير عن الفريق المصري لأنه رأى أداء الفريق ضد إنجلترا ورومانيا وأخيرا ضد المغرب ويعلم جيدا أن الفريق المصري لديه لاعبين ممتازين مثل اللاعب رقم ١٠ والملاعب رقم ٥ ويقصد محمد عمر اللاعب رقم ٣ ويقصد ربيع ياسين الكاميرون بعد النتائج الطيبة التي حققها الفريق في الاستاذية فجميع لاعبي الفريق مصممون على أن يهزموا الدورة بفوزهم لها وأن لديهم لاعبين ممتازين غير اللاعب ، ميلا ، ولا يعتمد عليه فقط في إحراز الأهداف فهو لاعب صانع أهداف أيضا ومن الصعب أن يوجد مدافع يجد من خطورته وأكاد كود لورا مدرب الفريق أن المشكلة الوحيدة التي يعاني منها فريق المباراة هي مشكلة المدافع الذي لم يهزم الفريق الذي لعب على أرضه ولم يلعب على أرضه أية مباراة وعن رايه في فريق الدورة قال أن فريق مصر يعتبر أقوى الفرق ويأتي في المرتبة الثانية فريق المغرب أما فريق الكاميرون فلهو يؤكد أنه لا يوجد فريق في مجموعتي الدورة يؤدي كرة جماعية مثله والدليل على ذلك نتائج الفريق ولكن أن فريق ساحل العاج مرشح بلزك الثالث لأن فريق منتخب المغرب سيذهب المباراة ويتفقد عدا كبيرا من لاعبيه الأساسيين مثل عزيز بونيفيعة وكريو .
وأكد أن لقاء مصر والكاميرون سيصعب ، غرسا كرويا إفريقيا ، سيحل مشكلة في الأثارة والقوة ..

ميناوالتا
تصوير مستندات تذكرا
١١٧٠-٨١/١١٧١٢١١
٨٧٨٧٢١٥
MINOLTA

توضيح الحكيم في
مراجعة نفسه
بسيقا
بالقاهرة والإسكندرية

رويان سلاو
ROYAL SLUIS
شركة الإنتاج النباتي
Plant Production Co.
أوقى
الشركات المهنية للتأجير والتأجير
أكثر من ١٠٠ عام خبرة
توقيع اتفاقية إنشاء حقول إرشادية لإنتاج الفطر بنظام الزراعة المحمية والزراعات المستوية بمحافظة بني سويف وغرب النوبارية ومحافظة المنوفية
وذلك لتوفير الزراعة المحمية بأجود الأصناف الرخيصة للمدولة والزراعة المحمية المحمية
البيوتات والزراعات المستوية خاصة :
الفاصوليا - الشمام - الفلفل - الطماطم - الباذنجان -
وستقوم الشركات بتقديم الإرشادات الفنية مجاناً .
بيلاجو التفاح والتفاح اعتباراً من السبت ٢٤ مارس ١٩٨٦
المركز الرئيسي : ٣٣ شارع النيل - المرسى - الجيزة ت : ٩٧٧٨ - ٧٧٨٥٩ / ٧٧٨٥٩ - ٩٩٩٠
موقع المشروع : غرب النطن محافظة بني سويف - مركز مازوك - القارة الثالثة - الدقة المحرم

كوداك
تقدم
الكأس الرسمية لأحسن لاعب
في دورة أفريقيا الخامسة عشر
من هو أفضل لاعب .. ؟

دعوة
من
مطعم الريان
نفديقي النهائي
بطولة كأس إفريقيا
لتناول الغداء
من مختلف الأسماك وأشهى
المأكولات البحرية
الجمبري ، والإسكوزة والأسماك
وطاهن سمك
على الطريقة الريانية .
أرز الريان
زيارة واحدة تكفي
لأن تصبح ضيفاً
دائماً لمطعمنا
٤٤٥ شارع الهرم / أمام محطة
السيارات / ٨٥٩٣٣٤

٢٠ ألف جنيه من البنك العربي الافريقي للفريق المصري في حالة فوزه بالبطولة

مدكور .. يعلق على المباراة

الدورة الافريقية الخامسة عشرة



المنتخب : الجمهور هو اللاعب الأول في مباراة اليوم

الجماعة ولا من حيث توفر العديد من اللاعبين

استعدادات المنتخب لهذه المباراة الهامة

كتب - عز الدين الكلاوي : يقولون ان الجمهور هو اللاعب رقم ١٢ في فريق

احجز من الان قبل قوا الاوان

اليوم .. مصر كلها وراء منتخبنا القومي في لقاءه الحاسم امام الكامبيرون

أفلام أخصا

شركة استثمار الطاقة الشمسية

يسرنا بأن تقدم سخان مياه بالطاقة الشمسية هدية لمن يجهز منزله هدف الفوز

إسماعيل البقري

طويلة ووصلنا الى الدور النهائي

اليوم .. وفي الثالثة بعد الظهر باستاد القاهرة يطلق الحكم على

إنجرام

تسترون بأثر يقدم ١٠٠٠ جنيه جائزة

منظر الأهرام

للأهرامات

سلاحة الخطيب وطاهر

تدريب المنتخب القومي

ان مباراة اليوم ليست سهلة

مصانع بيبي هوم سنتر للأثاث

قارن ثم شاهد ثم امتلك

كوداك

تقدم الكأس الرسمية لأحسن لاعب في دورة أفريقيا الخامسة عشر

درع للفريق الفائز

من اتحاد الصحفيين الافارقة

OUTSTANDING CAREER OPPORTUNITIES IN PERSONNEL MANAGEMENT FOR YOUNG GRADUATES

THE COMPANY

بيان اتحاد المصورين الأفارقة

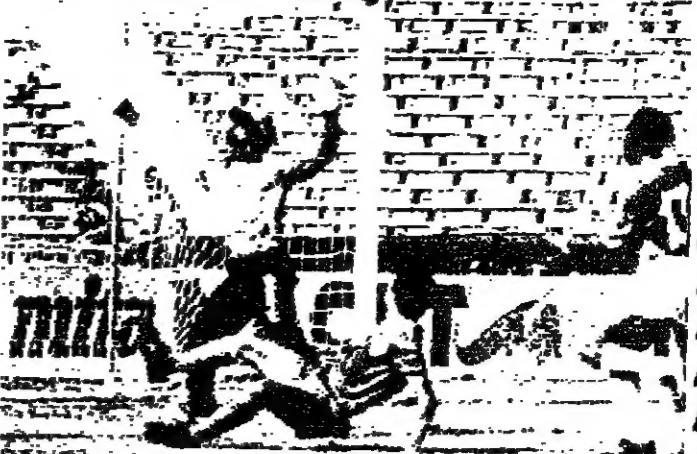
الاتحاد الأفريقي لمصورى الصحف الأفريقية أصدر بيانا أمس بعد اجتماعهم الأخير بالقاهرة برئاسة الزميل فتحي حسين مصور الأسرام ونائبه عبد العزيز (عن الجزائر) والسكيتير العام (كلمنت تشومب) عن الكاميرون والاتحاد إن يشكر مصر على ما قامت به من جهود لإنجاح الدورة الكروية الخامسة عشرة الأفريقية ليد . وإن يشكر جهود السيد الرئيس حسنى مبارك الذى لا يترك جهدا فى المساهمة وإنجاح كل ما هو دولى ورياضى ومصدره الفرية با كانت السبب فى نجاح حركتنا الأفريقية لمرى الدور ولايسعنا إلا أن نشكر بكل الفخر جميع اللجان الرياضية التى ساهمت فى نجاح هذا العمل العظيم

الحياة الإفريقية الخامسة عشرة

EGYPT 86



الهدف الذى سجله ريتانى



فى لقاء هادى .. [ويع] :

ساحل العاج تهزم المغرب ٢ : ٠ .. وتفوز بالمركز الثالث

البواراة «تقيمة» جيدة .. خالية من توتر الأعصاب .. وليئة بالأهداف والفرض !



الهدف الثانى لساحل العاج فى مرمى المغرب

تصوير : عبد العزيز الغنى
الدقيقة ٤٢ من الشوط الثانى :
□ فى الدقائق الثلاث الأخيرة فخط فاجم منتخب المغرب لكن الوقت كان قد فات .. لينتهى اللقاء بفوز ساحل العاج بالمركز الثالث .

فى مباراة هادئة [ويع] خالية من توتر الأعصاب وملئية بالأهداف والفرض فازت ساحل العاج على المغرب ٢ : ٠ . وأحرزت المركز الثالث فى الدورة .. وقد تانى وتبين أداء الفريقين حسب أهمية المبدئية البرونزية لأحدهما . وتظهر أن الثلاث كاراتيب والنسبة للمغرب بينما لعبت ساحل العاج باعتبار أن الفوز يعتبر إنجازا [الوداعة] واللعب الموفق . وانخفاض الانقباض والعنف والقتال على الكرة سمات هذه المباراة . وقد استحق فريق ساحل العاج الفوز لأنه أراد وسعى إليه . وكان الأفضل . أما منتخب المغرب فقد ظهر متأثرا بخسارته أمام فريقنا القومى ويخيب نجومه . ولا يمنع هذا من الإشارة إلى نجوم جدد من المؤكد أن أفريقيا اكتشفهم فى هذا اللقاء وأولهم محمد سويلم . وجبران .

ويبقى شيء واحد .. وهو أن درجة استمتاعك بالمباراة تتوقف على وجهة نظرك أنت . فإذا كنت قد تلعبتها على أنها تقسيم جيدة فالتأكد أنك استمتعت بالأهداف الخمسة .. أما إذا قرنتها بمباريات الدورة السابقة واللقاءات التى أحرقت فيها أعصابك وعشت كل وقتها وكانت أنت الذى تلعب .. فهى إذن مباراة لا تستحق .. لم تستمتع بها !

حسن المستكاوى

□ للفريق .. فلا عجب .. ولا انقباض . والفرق هادئة . ومع ذلك هناك محاولات لاختراق دفاع ساحل العاج . لاسيما من جانب محمد سويلم . وسليمانى عزيز . ومجال جبران الذى يهاجر من الشمال إلى اليمين ويترك جيدا .

المحيزان ..

□ أما فريق ساحل العاج فعنده الكلمة الأول فى وسط اللعب . وبأسكال ميزان يلعب . باليزان . هو العقل والمعين . ومعه عبد الله تراورى . وعمر بن صلا . وفوفانا فى اليسار . وفى الخطوط الخلفية دفاع صام بقاءة . ومونجنى .

بديا ..

□ بديا عن الطرق والخطوات والتكتيك والتكتيك . يبقى التكتيك فى الآراء والآراء الداخلية بين لاسى الفريقين .

هذه ..

□ سجل كاسيو الهدف الثانى لساحل العاج فى الدقيقة ٢٨ وبدأت قصة الهدف من عمر بن صلا الذى

ميدان هدف الدورة :

الكامبيون لن يكون صيدا سهلا اليوم .. روجيه بلا هدف الدورة الأفريقية والأسد المحزون كما يظنون عليه هو صاحب أربعة أهداف فى الدورة حتى الآن وقبل لقاء مصر .. وفى جميع المباريات التى لعبها الكاميرون .. أحرز ميلا هدا .

الجهاز الفنى المصرى

شاهد المباراة : شحت وميلك سبيث وطه بصري شاهدوا المباراة من المقصورة الرئيسية ويستاد القاهرة .. والسؤال : لماذا شاهد الجهاز الفنى المباراة من الاستاد بالرغم من أنه ليست هناك مصلحة للجهاز فى متابعة هذه المباراة !

ساعة الاستاد توقفت !

تفديدا لقرار الاتحاد الإفريقى لكرة القدم توقفت أمس الساعة الإلكترونية باستاد القاهرة بينما كان لوحة التلحاح تعمل بطريقة عادية .

فأريا يعترض !

فأريا مربي المغرب اعترض للحكم الرابع للمباراة على دخول مجموعة كبيرة من الجهاز الفنى توكوت دى فوار للمعرب أثناء علاج الظهير الأيمن .

أعجاب .. !

أكثر لاسى الفرق الثلاث القيمة بفندق السلام شعبة مما تجا الكاميرون روجيه ميلا وتوماس كوتو .. فما أن نظروا فى أى مكان بالفندق إلا وابلت حولهم المجهين وخاضت من الجمهور الكاميرون من أجل التقاط الصور التذكارية مهما حتى انهما لا يستطيعان التخلص من الجمهور إلا بعد تدخل أدارى الفريق الكاميرون والخروج بهما فى ظل حراسة مشددة حتى لا يتضررا أى شئ .

نعم ..

□ نية من الفريق المعالج أجاب عمر بن صلا بدم .. وذلك بهدف ملعب بعد مرور ٧ دقائق فقط . حين تلقى من عيسى شوية ذكية خلف أسوار الدفاع المغربى . وانفرد بن صلا بجميد الحارس الثانى بعد الزاكي . ووضع الكرة فوقه مسجلا الهدف الأول لساحل العاج .

أين .. الروح ؟

□ الواضح أن فأريا تخطى فى هذه المباراة عن مفهومه القافى . وفى الوقت نفسه الروح القتالية فى أواخر لاسى المغرب شبه معدومة . والاشتيك ليس كما شاهدنا فى المباريات السابقة

منا سليم ويشترك اليوم

التي لعب خط الوسط الكاميرونى وصانع اللعب تروب مع الفريق صباح فى المرمى الأسلى للفريق قبل لقاء مصر أمس .. وأبجيا كان قد أصيب فى ركلة ركنية ضد زامبيا فى رحبته وتمتعه هذه الإصابة من اللعب مع الفريق فى المباريات .

الفرق اصطحاب اللاعب عقب المرمى

□ الفريق اصطحاب اللاعب عقب المرمى فى المستشفى لإجراء الكشف عليه . وظهور أن اللاعب سليم وبامكانه الاشتراك فى مباراة اليوم .

المرسى .. !

منذ سفر بادو الزاكي حارس مرمى المنتخب المغربى وترك فريقه قبل مباراة ضد جد المركزين الثالث والرابع بين المغرب وساحل العاج .. والجميع يتساءل عن لماذا ترك الزاكي فريقه على الرغم من أنه لا توجد له ارتباطات كروية مثل المختارين كريس وبودريال . . . السر الصريح عنه أحد أعضاء البعثة المغربية الشقيقة وقال أن الزاكي لم يأت حتى الآن ٩٩ مباراة دولية وقد أبى . فى رغبته أن تكون المباراة رقم ١٠٠ هى أول مباريات فريقه فى نهائيات كأس العالم وقد وافق السيد الرئيس بالفرق على رغبة الزاكي .

من فرحتهم .. !

لا عجب المنتخب القومى يحملون امتحانهم اليوم معهم فى ال سيارة التى ترصدهم حيث يهردون أن . ويقول أن أول صديق المشرف على أمة الفريق يشهد البارت أن فرحة الجماهير بالفوز على المة ركب كلفت الفدق ١١ ألف جنيه حيث قد حوا على حديقة الفندق من فرحتهم !

الأدمان .. له علاج

بقلم : د . د . عادل صادق

استاذ الطب النفسى

كتاب يجيب على هذه

كيف تكتشف ان ابنك مدمن ؟

لماذا يدمن الفنان ؟

أحدث الأساليب لعلاج المدمن

التساؤلات

بسم الله الرحمن الرحيم إن نصركم الله فلا غالب لكم

صدق الله العظيم

والتي قمنا فيها بكسر الاحتكارات وتحطيم الأسعار لصالح الاقتصاد الوطنى

المصرى

ويستندون فيه جميع كليات الهندسة والطب والعلوم التطبيقية العالمية

BSS 12/78

الارزاق لتقنية طة

النساء والتشبي

للقطاعين العام والخاص وذلك

منذ خاتمة السارة

الوكلاء والموزعين

المستعدين



يتوفى من الله لخدمة الوطن وتحقيقا لشأن

السيد الرئيس الجمهورية

محمد بنى مبارك

بأن مصر للمصريين وأنه لن يبنى مصر إلا سواعد أبنائها

بعلت

مصطفى إبراهيم عزام

صاحبه صواعق الراحته عن كسرل مرمية

الجديدة "فلاجل" ليمينا والديكتاتور لغيره

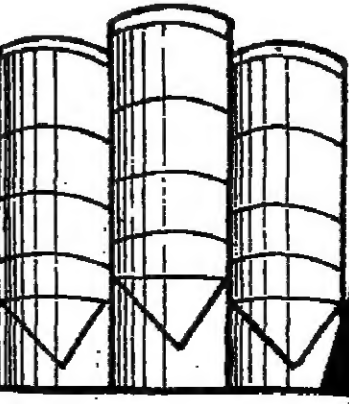
لنراكى على الرصف أع يميننا والديكتاتور لغيره

فور فى تسامح جزير من الكهيات المتعاطفة معها مع

وزارة الإسكان والمرافق "مكتبة مع الراحته

المصري طبعا المناقاة العالمية رقم ٨٥/٢

عاشت كل يد تبنى لمصر



ومن مكاتبنا القاهرة ٢١/٢١ شارع الجيزة برج النيل الإدارى ٧٣٨٨٢٧ ت تلس ٢١٨٥٤ الإسكندرية ٦ شارع الدكتور إبراهيم عبد السيد ٤٩٢٦٩١٤ ت تلس ٥٤٤٨٥ بورسعيد - ٤ شارع صلاح الدين ومحمود ٢٢٦٠٥ ت سفاجات ٤٠٦١٤

طوكيو • بكين • مانيلا • جاكرتا • سيول • مسقط • القاهرة • بانكوك

تقرب المسافات إلى الشرق الأقصى وأستراليا

أيضا كانت وجهتك في آسيا وأستراليا فإن بانكوك موقعها الجغرافي هي أفضل نقطة اتصال تقرب المسافة عند سفرك على الخطوط الجوية التايلاندية Thai في رحلاتها المباشرة إلى: مونج كونج - ستافورة - مانيلا - جاكرتا - سيول - طوكيو - بكين - سيدني ...

القاهرة - مسقط - بانكوك - رحلتان اسبوعيا

للإستلام والحجز : إتصل بوكيلك المياهي أو وكالة Thai العموميين :
القاهرة : ١٢ : شارع عدلي. ت : ٩٥٠٩٠ - ٩٥٠٩١
المقادي : ٢ : شارع مصطفى كامل. ت : ٥٥٠١٤١ - ٥٥٠١٤٢
مصر الجديدة : ٤٥ : شارع إبراهيم. ت : ٥٥٩١٢١ - ٥٥٩١٢٢
الإسكندرية : ١٢ : شارع صلاح سالم. ت : ٨٠٩٤٣ - ٨٠٩٤٢

بون قوياج

الخطوط الجوية التايلاندية